ثانيًا: الاختبارات التراكمية والمشروعات

الاختبارات التراكمية الأولى

النموذجُ الأولُ

أولًا (الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع صفحة ٦٢)

◂ **ضَعْ علامةَ (✓) أو علامةَ (✗) أمامَ ما يلي:**

١) استفاد الابن من خطأ التجربة الأولى. ( )

٢) نصح الأب ابنه بعدم تربية الأسماك. ( )

◂ **اختر:** سيفتتح الابن محلًا لبيع: (السمك المشوي- نباتات الزينة - أسماك الزينة - الطيور والقطط)

ثانيًا (التعبيرُ الكتابيُّ) أكمِلِ الاستقصاءَ التاليَ:

«تستعِدُّ إدارةُ النادي للقيامِ بعددٍ من الأنشطةِ الصيفيَّةِ للسادةِ أعضاءِ النادي؛ لذلك نرجو منكم المُشارَكَةَ في ....؛ لتحديدِ الأنشطةِ المُفضَّلةِ لدَيْكم».

	الأسئلةُ	دائمًا	أحيانًا	أبدًا
١	....			
٢	....			
٣	....			
٤	....			

شكرًا على .... التي سوفَ تُساعِدُنا على ....

ثالثًا (النص الأدبي) اقرأ الفِقْرةَ التاليةَ:

«حاولت أن أكتب شعرًا، ثم عرضت ما كتبت على أمي، فأعجبت به من أول وهلة، وقالت: ينبغي ألا تقتصر على ما لديك من موهبة يا مازن، وأنصحك أن تستشير معلمك؛ ليساعدك على تنميتها. قرأ المعلم ما كتبتُ، ونصحني بنصائح مفيدة، وفي ذلك اليوم اكتشفت أن لديَّ مهارة في كتابة الشعر».

◂ **استخرجْ من الفِقْرةِ معنى ما يلي:**

١) (تكتفي): .... ٢) (نظرة): ....

◂ **ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:**

١) مازن لديه موهبة كتابة الشعر. ( )

٢) اكتفى مازن بموهبته ولم يطورها. ( )

◂ **أجِبْ:** ماذا تعلَّمتَ من قصة مازن؟ ....

رابعًا (النص المعلوماتي) اقرأ الفِقْرةَ التاليةَ:

«أهم أسباب النجاح في رأيي هو ترتيب الأولويات من الأهم إلى المهم إلى الأقل أهمية، ولكي تستطيع ترتيبها صمِّم جدولًا لهذه المهام، تبين فيه التوقيت المناسب لأدائها، والمدة التي تحتاجها كل مهمة، وما ينبغي أن تقوم به بنفسك، وما يمكن لغيرك القيام به، إذا فعلت ذلك فستحقق النجاح».

◂ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① معنى (تبين): .... (تؤكد - توضح - تكتشف - تحلل)

② مفرد (أولويات): .... (ولاية - أولوية - أولية - ولاء)

◂ ضع علامة (✓) أو (✗) أمام ما يلي: من الضروري أن نبدأ بالأشياء الأقل أهمية. ( )

◂ أجب: كيف يحقق الإنسان النجاح في حياته؟ ....

خامسًا (النصُّ الشِّعريُّ) اقرأ الأبياتَ التاليةَ، ثم أجِبْ:

فُطِـرَ الْإِنْسَـانُ عَلَـى حُـبٍّ ... لِبِلَادٍ تَسْـكُنُ فِـي الْقَلْـبِ

النِّيـلُ الْعَـذْبُ بِهَـا يَجْـرِي ... يَتَسَامَرُ مَعْنَـا عَـنْ قُـرْبِ

سَأَعِيـشُ بِأَرضِـي مُعْتَـزًّا ... فَاحْفَـظْ لِـي مِصْرًا يَا رَبِّ

◂ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: معنى (يتسامر): .... ليلًا. (يتحرك - يتحدث - يمشي - يفرح)

◂ أكمل: شبه الشاعر النيل بـ............................

◂ هات من الأبيات: تعبيرًا مجازيًّا: ....

سادسًا (القواعدُ النحويةُ) اقرأ الفِقْرةَ التاليةَ، ثم أجب:

«الاختلاف ضروري، فما يعجبني ربما لا يعجبك، والذي أستطيع فعله ربما لا تعرفه أنت، هكذا خلق الله البشر».

◂ استخرج من الفقرة ما يلي: ① اسمًا موصولًا: .... ② مفعولًا به: ....

◂ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① كلمة (ضروري): خبر علامة رفعه .... (الضمة - الفتحة - الكسرة)

② يعرف .... أهمية الاختلاف. (العاقلَ - العاقلِ - العاقلُ)

◂ حوِّل الجملة للمثنى: «هذا هو التلميذ الذي تعاوَن في الحفل». ....

سابعًا (الخطُّ العربيُّ) اكتُبْ بخطِّ النسخِ:

اكتشاف المهارات أولى خطوات النجاح. ....

ثامنًا (الإملاءُ) صوِّب الأخطاءَ الإملائيةَ الملونةَ في الجمل الآتيةِ:

① هاذا الكتاب مفيد يا صديقي. ....

② السحب تملأ السمائ. ....

③ أستمتع بالدفؤ أمام المدفأة. ....

الاختبارات التراكمية الأولى

النموذجُ الثاني

أولًا (الاستماع) استمع، ثم أجب:

(نص الاستماع صفحة ٦٢)

◂ ضَعْ علامةَ (✓) أو علامةَ (✗) أمامَ ما يلي:

① النص الذي استمعنا إليه جزء من مشهد مسرحي. ( )

② كثرة التساؤلات لا تفيد. ( )

◂ اختر: اعترف أينشتاين أنه لم تكن لديه .... (ثروة – كتب – موهبة – أسرة)

ثانيًا (التعبيرُ الكتابيُّ) اقرأ السِّيرةَ الذاتيَّةَ التالية، ثم أجِبْ:

«أنا محمود تلميذ في الصفِّ الخامسِ الابتدائيِّ، أُحِبُّ رياضةَ كرة القدمِ، ذاتَ يَوْمٍ أُصِبْتُ بالبردِ، وكانَت هناك مُباراةٌ مُهمَّةٌ، ولم أستطِعِ المُشارَكةَ، ولكن فريقِي فازَ بالمباراةِ، وهذا هو الأهمُّ، أرجو أن يفوزَ فريقِي دائمًا».

① اسمُ كاتبِ السيرةِ الذاتيَّةِ: .... ② المرحلةُ الدراسيَّةُ: ....

③ يَوْمٌ صعبٌ: ....

④ الطموحُ: ....

ثالثًا (النص الأدبي) اقرَأ الفِقْرةَ التالية:

«نحن ثلاثة أصدقاء، ولكل منا موهبته التي فطره الله (تعالى) عليها، أحمد يحب التمثيل، وماجد يحب الغناء، وأنا أحب كتابة القصص، واليوم سنتشارك في عمل يجمعنا على مسرح المدرسة؛ فقد كتبت مسرحية عن المعلم وتبجيله في العصر الفرعوني، وسيمثل أحمد دور المعلم، وسيغنِّي ماجد أغنية النهاية».

◂ استخرِجْ من الفِقْرةِ معنى ما يلي:

① (تعظيمه): .... ② (خلْقه): ....

◂ ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

① اشترك الأصدقاء في موهبة واحدة. ( )

② كتب ماجد المسرحية بمساعدة أصدقائه. ( )

◂ أجِبْ: كيف تكاملت المواهب كما فهمت من الفقرة؟ ....

رابعًا (النص المعلوماتي) اقرَأ الفِقْرةَ التالية:

«لديك مهام كثيرة، وأنت متأرجح بين أن تفعل هذا أو تترك هذا، والوقت لا يكفي لإتمامها. الحل بسيط، رتب هذه المهام من حيث الأولوية، وحدد المهام التي لا بد أن تقوم بها بنفسك، والمهام التي يمكن لغيرك أن يقوم بها بدلًا منك، إذا فعلت هذا فستتجاوز أزمتك، وسيصبح وقتك كافيًا».

◂ اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة مما بين القوسين:

① (متأرجح): .... (خائف - رافض - متردد - باحث)

② (تتجاوز): .... (تتخطى - تواصل - تؤجل - تدرك)

◂ ضع علامة (✓) أو (✗) أمام ما يلي: في حياتنا أشياء يمكن لغيرنا القيام بها بدلًا منا. ( )

◂ أجب: صديقك يشكو من عدم كفاية الوقت في أداء مهامه اليومية، بماذا تنصحه؟

....

خامسًا (النصُّ الشِّعريُّ) اقرأ الأبياتَ التاليةَ، ثم أجِبْ:

وَأَجَـلُّ بِـلَادٍ فِـي عَيْنِـي ... وَطَنٌ يَعْلُـو وَطَـنٌ يَبْنِـي

بِالْحُـبِّ أَضَـاءَ لَنَـا أَرْضًـا ... هَيَّا مُـدُّوا كَـفَّ الْعَـوْنِ

قَـدْ نَشَّأَ أَبْطَـالًا وَفَّـوْا ... وَرِجَالًا قَـدْ حَفِظُـوا أَمْنِـي

◂ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

معنى (نَشَّأَ): .... (أحضَرَ - ساعَدَ - ربَّى - كرَّم)

◂ أكمل: أعظم البلاد في عين الشاعر..

◂ هات من الأبيات: تعبيرًا مجازيًّا: ....

سادسًا (القواعدُ النحويةُ) اقرَأ الفِقْرَةَ التاليةَ، ثم أجِبْ:

«لكل إنسانٍ مهارة يكتشفها، ويعمل على تنميتها وتطويرها، فالذي لا يطور مهارته تضعف وتختفي».

◂ استخرج من الفقرة ما يلي:

① اسمًا موصولًا: .... ② مفعولًا به: ....

◂ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① كلمة (إنسان) اسم علامته: .... (التنوين - التاء المربوطة - يبدأ بـ الـ)

② تضعف............................ إذا لم نطورها. (المهاراتِ - المهاراتُ - المهاراتَ)

◂ حوِّل الجملة للجمع، وغيِّر ما يلزم: «هاتان مهارتان علينا تنميتهما». ....

سابعًا (الخطُّ العربيُّ) اكتُبْ بخطِّ النسخِ:

بلادنا تحتاج إلى سواعدنا. ....

ثامنًا (الإملاءُ) صوِّب الأخطاء الإملائية الملونة في الجمل الآتية:

① تسير السلحفاة ببطئ. .... ② مرحبن بكم. .... ③ هل سافرت!

الاختبارات التراكمية الأولى

النموذجُ الثالثُ

أولًا (الاستماع) استمع، ثم أجب:

(نص الاستماع صفحة ٦٢)

◂ ضَعْ علامةَ (✓) أو علامةَ (✗) أمامَ ما يلي:

١) نجح الفريق في استخدام الأدوات المحيطة للفوزفي المسابقة. (   )

٢) كان شرط الفوزفي المسابقة هو بناء السور. (   )

◂ اختر: صنع الفريق من أغصان الأشجار .... (كرسيًّا – طاولةً – سورًا – سُلَّمًا)

ثانيًا (التعبيرُ الكتابيُّ) تخيَّلْ أنَّ اسمَكَ (نبيل)، اكتُبْ سيرتَكَ الذاتيةَ، مُستعِينًا بما يلي:

- الاسمُ: نبيل سامي.
- مكانُ الميلادِ: الإسكندرية.
- الدراسةُ: المرحلةُ الابتدائيَّةُ.
- يَوْمٌ صعبٌ: انكسَرَتْ قدمُه قبلَ الامتحانِ.
- الحُلْمُ: أن ينجَحَ بتفوُّقٍ.

....

....

....

....

....

ثالثًا (النص الأدبي) اقرأ الفِقْرةَ التاليةَ:

«جلسْتُ أتسامَرُ معَ أبي، بعدَ أنْ فرَغَ من مكالمةٍ هاتفيَّةٍ كانَ ختامُها: أرسِلْ لي سيرتَكَ الذاتيةَ. فسألْتُ أبي: عن سبب طلبه، فبيَّنَ السببَ قائلًا: أُريدُ التأكُّدَ من أن مهاراتِه تُناسِبُ الوظيفةَ. قلتُ: ولماذا تختلِفُ مهاراتُ الناسِ؟ ردَّ أبي: لقد فَطَرَ اللهُ البشرَ مُختلِفِينَ في مهاراتِهم؛ ليَتِمَّ التكامُلُ بينَنا جميعًا».

◂ اخترِ المعنَى المُناسِبَ للكلماتِ المُلوَّنةِ:

١) (أتسامر): .... (أقرأُ – أتحدَّثُ ليلًا – أعمَلُ – أُفكِّرُ)

٢) (بيّن): .... (أرشَدَ – وضَّحَ – ذكَرَ – قالَ)

◂ ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

١) يعمَلُ الابنُ مديرًا في إحدى الشركاتِ.

٢) الهدفُ من السيرةِ الذاتيَّةِ معرفةُ مهاراتِ الأشخاصِ. (   )

◂ أجِبْ: ما أهميَّةُ الاختلافِ بينَ الناسِ؟ ....

رابعًا (النص المعلوماتي) اقرأ الفِقْرةَ التالية:

«فطر الله الكون، وجعل الاختلاف في كل شيء، فانظر مثلًا إلى النباتات ستجد نباتات تنمو في الصيف، وأخرى في الشتاء، ومنها ما يثمر، ومنها ما يقتصر على الزينة، وأضف لذلك اختلافها في الحجم والألوان، ونحن أيضًا فطرنا الله مختلفين، وهدانا إلى التكامل فيما بيننا؛ لأنه سبيل النجاح».

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① معنى (أرشدنا): .... ② مفرد (سُبُل): ....

◄ **ضع علامة (✓) أو (✗) أمام ما يلي:** الاختلاف يقتصر على النبات فقط. ( )

◄ **أجب:** في أي شيء يتشابه البشر والنباتات؟ ....

خامسًا (النصُّ الشِّعرِيُّ) اقرأ الأبياتَ التالية، ثم أجِبْ:

نَتَسَامَرُ فِي حُبِّ الْعُمْرِ ... حُبٌّ لِبِلَادِي مِنْ دُرِّ

لِقُرُونٍ قَدْ صَنَعَتْ مَجْدًا ... بِبِلَادِي أَشْعُرُ بِالْفَخْرِ

دَعْ كُلَّ كَلَامٍ لَا يُجْدِي ... فَبِلَادِي أَجَلُّ لَوْ تَدْرِي

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

معنى (دع): .... (اذكر - افهم - اسمع - اترك)

◄ **أكمل:** الحب الذي يتحدث عنه الشاعر هو حب ....

◄ **هات من الأبيات:** تعبيرًا مجازيًّا: ....

سادسًا (القواعدُ النحويةُ) اقرأ الفِقْرةَ التالية، ثم أجب:

«المعلمون بناة المستقبل، يربي المعلمون جيل المستقبل، فالعلم والخُلُق ضروريان لبناء الأجيال».

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① فاعلًا: .... ▪ علامة رفعه: .... ② خبرًا مثنى: .... ▪ علامة رفعه: ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① كلمة (جيل): .... (فاعل - مفعول به - خبر)

② سأعمل بالنصيحة .... قالها المعلم. (الذي - الذين - التي)

◄ **حَوِّل الجملة للمؤنث، وغَيِّر ما يلزم:** «أنت معلم ناجح». ....

سابعًا (الخطُّ العربيُّ) اكتُبْ بخطِّ النسخِ:

المِفتاحُ الأولُ للنجاحِ هو الثقةُ بالنفسِ. ....

ثامنًا (الإملاءُ) صوِّب الأخطاء الإملائية الملونة في الجمل الآتية:

① اشترى أحمد قبعة بيضاآ. .... ② ذالك النجم بعيد. .... ③ مصر بلد الأمن والأمان؟ ....

الاختبارات التراكمية الأولى

النموذج الأول

«أذكر جيدًا حين اشتريت حوضًا به خمس سمكات ملونة لأول مرة، ووضعت لها طعامًا كثيرًا، فماتت السمكات. فجلست حزينًا، قال لي أبي: يا صغيري هذه هي التجربة الأولى، أنصحك أن تقرأ جيدًا عن تربية الأسماك، ثم حاول مرة أخرى. وفعلًا نفَّذت نصيحة أبي، واليوم سأفتتح محلًا لأبيع فيه أسماك الزينة».

النموذج الثاني

«أعدَّ التلاميذ مشهدًا مسرحيًا يتضمن حوارًا بين طفل يسأل العالم أينشتاين عدة أسئلة، جاء فيه:
الطفل: كيف أصبحت عالمًا كبيرًا؟ أينشتاين: في الحقيقة لم تكن لديَّ موهبة، ولكني كنت كثير التساؤل.
الطفل: وما فائدة السؤال في رأيك؟ أينشتاين: السؤال هو بداية كل الاكتشافات والاختراعات».

النموذج الثالث

«شاركت مع فريقي في إحدى مسابقات الكشافة، وكان شرط الفوز هو أن يعبُر كل أعضاء الفريق السُّور. جمعنا حجارة، ووضعنا بعضها فوق بعض، لكن فشلت المحاولة؛ فقد واجهتنا مشكلة النزول من فوق السُّور، فحاولنا مرة أخرى، فاقترح أحدنا أن نجمع أغصان الأشجار، وأن نربطها ونصنع منها سُلَّمًا، ثم عبرنا وفاز فريقنا».

الاختبار ١

السؤال الأول (النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:

(كيف أكتشف موهبتي؟ كل اكتشاف يبدأ بسؤال؛ فاسأل نفسك: ماذا أحب أن أفعل؟ ما الذي أستمتع بفعله؟ فإن وجدتَ الإجابة؛ فقد قطعتَ نصف الطريق، إذا عرفتَ ما تحب فعله فمارِسْه بانتظام؛ لترى ما يمكن أن تصل إليه، ابحث عن تجارب جديدة، قد يجذبك شيء من أول وهلة. وأخيرًا اسأل مَن حولك عن الأشياء التي يرون أنك ماهر فيها، فقد يلاحظون شيئًا قد يتحول إلى موهبة عظيمة إذا وجَّهْتَ تركيزك إليه).

أ) استخرِجْ من الفقرة ما يلي:

١) مرادف (نظرة): ....

٢) مضاد (خائب): ....

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١) موهبتي قد تكون نشاطًا أحبه وأستمتع بممارسته. (   )

٢) إذا لم أسْتطِعْ تحديد موهبتي؛ فأنا لا أمتلك موهبةً. (   )

جـ) أجِبْ: كيف يساعدنا مَن حولنا في اكتشاف مواهبنا؟

....

السؤال الثاني (النص القصصي) اقرأ الفقرة التالية:

(صاح عمر بأعلى صوته قائلًا لصديقه إبراهيم: حصلت على المركز الأول في مسابقة التمثيل يا رفيقي، هذا بفضل تشجيعك لي على الاشتراك في مسابقة اكتشاف المواهب، لقد كنت متأرجح الرأي بين المشاركة وعدم المشاركة، هل تتذكر حين جلسنا نتسامر معًا، وأقنعتني بالمشاركة؟ في ذلك الوقت لم أكُن أعرف أن لديَّ موهبة التمثيل، أنا لن أنسى حين قلت لي: كل شخص لديه موهبة، وعليه أن يكتشفها).

أ) استخرِجْ من الفقرة ما يلي:

١) معنى (نتحدث ليلًا): ....

٢) جمع (الموهبة): ....

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١) موهبة عمر .... (الرسم – التمثيل – التصوير – السباحة)

٢) كان عمر .... قبل نصيحة إبراهيم. (خائفًا – حزينًا – مترددًا – غاضبًا)

جـ) أجِبْ: بماذا تنصح صديقك الذي يقول: (ليس لديَّ أيُّ موهبة)؟

....

السؤال الثالث (الأساليب والتراكيب) أجب عما يلي:

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ .... أولاد موهوبون. (هذا – هذه – هؤلاء)

٢ أولاد جلس أبي .... حجرة المعيشة. (إلى – عن – في)

٣ يتميز صديقي النوبي بـ .... بشرته. (سامر – سمر – سمرة)

٤ .... فنانات مبدعات. (هم – هن – هما)

ب أكمِلْ بما هو مطلوب بين القوسين:

١ .... ذاهبون للعمل. (ضمير متكلم)

٢ نحفظ الطعام .... (شبه جملة جار ومجرور)

السؤال الرابع (التعبير الكتابي) أكمِلِ السيرة الذاتية التالية مراعيًا عناصرها الأساسية:

أنا اسمي ....، وُلِدتُ عام ....، في مدينة ....، لأسرة تتكون من .... أفراد، بدأت رحلة الدراسة عندما التحقت بـــ .... عام ....، والآن أنا تلميذ في الصف .... ، هوايتي .... حلمي أن أُصبِح ....؛ لـــ ....، وسأجتهد لتحقيق هذا الحلم.

السؤال الخامس (الإملاء) صحح ماتحته خط:

١ أولاد أنجزنا المشروع معن. (..................)

٢ أوذاكر استعدادًا للامتحان. (..................)

السؤال السادس (الخط العربي) اكتب بخط النسخ

التجرِبة أفضل مُعلِّم.

....

الاختبار ٢

السؤال الأول (النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:

((النجاح صعب، لكنه ليس مستحيلًا) هذه عبارة المصري معاوية الديب الذي سافر وهو طفل مع أسرته إلى أمريكا؛ بسبب مرض أخيه، وهناك واجه العديد من الصعوبات، كانت أسرته فقيرةً جدًّا، فرفض بشكل حاسم أن يستسلم لهذه الظروف، ووثق بنفسه وبقدراته، وعمل وعمره ١٠ سنوات حتى استطاع أن يصمم جهازًا للتدريب الرياضي، وأصبح أصغر مصري ينشئ شركةً في أمريكا).

أ استخرِجْ من الفقرة ما يلي:

١ معنى (يخضع): .... ٢ مفرد (عبارات): ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ كان معاوية أقوى من الصعوبات التي واجهته. (   )

٢ معاوية يرى أن تحقيق النجاح أمر مستحيل. (   )

جـ أجِبْ: كيف تغلَّب معاوية على صعوبات حياته؟

....

السؤال الثاني (النص القصصي) اقرأ الفقرة التالية:

(لاحظ أبي اهتمامي بالشطرنج والرسم؛ فقال لي ونحن نتسامر: اهتمامك جيد، لكنك تحتاج إلى تدريب؛ حتى تتطور ، سنذهب إلى صديقي مراد؛ ليدربك على الشطرنج، وإلى صديقي حسن؛ ليدربك على الرسم.. قلت له: لماذا لا تدربني أنت يا أبي؟.. فقال أبي: أنا بارع في النحت، ومراد بارع في الشطرنج، وحسن بارع في الرسم، لقد فطرنا اللَّه مختلفين في أشكالنا ومهاراتنا؛ ليكمل بعضنا بعضًا).

أ استخرِجْ من الفقرة ما يلي:

١ معنى (نتحدث ليلًا): .... ٢ مضاد (إهمالي): ....

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ موهبة الأب هي .... (الشطرنج - الرسم - النحت - التمثيل)

٢ خلقنا اللَّه عَزَّ وَجَلَّ مختلفين؛ لـ.................. (نتكامل - نتفاخر - نتعارض - نتباعد)

جـ أجِبْ: ما الدليل على اهتمام الأب بموهبة الابن؟

....

السؤال الثالث (الأساليب والتراكيب) أجب عما يلي:

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ (الأب مهتم بأبنائه). كلمة مهتم: (فعل - ضمير - خبر)

٢ .... تجتهد في أبحاثها. (هن - هما - هي)

٣ سقط الإناء على الأرض .... انكسر. (أو - فـ - ثم)

٤ (العصفور يزقزق). علامة الاسم: (التنوين - ال - التاء المربوطة)

ب أكمِلْ بما هو مطلوب بين القوسين:

١ .... فراشة ملونة. (اسم إشارة)

٢ .... مُنَى لوحة. (فعل مناسب)

السؤال الرابع (التعبير الكتابي) حلِّل السيرة الذاتية التالية مراعيًا عناصرها الأساسية:

(أنا فريدة، وُلِدتُ عام ٢٠١٢ م في القاهرة، أسرتي تتكون من أربعة أفراد، ذهبت إلى الحضانة وعمري ٤ سنوات، ثم ذهبت إلى المدرسة الابتدائية، أنا الآن في الصف الخامس، ولن أنسى ذلك اليوم عندما تعطلت الحافلة؛ وتأخرت عن الامتحان، لكنني نجحت، وأرجو أن أنجح دائمًا؛ لأكون مهندسةً مثل أمي).

١ اسم كاتب السيرة الذاتية: ....

٢ مكان الميلاد: ....

٣ يوم صعب: ....

٤ الطموح: ....

السؤال الخامس (الإملاء) صحح ما تحته خط:

١ أحب رياضت تسلُّق الجبال. (....................)

٢ الوطن لهو أفضال علينا. (....................)

السؤال السادس (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

وهبَنا اللّٰه جميعًا القدرات ليميزنا.

....

الاختبار ٣

السؤال الأول (النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:

(فقدت سمعها وبصرها منذ صغرها، ساعدتها مربيتها في تعلُّم لغة الإشارة؛ لتتواصل مع مَن حولها، كما تعلمت طريقة برايل للقراءة؛ فاستطاعت أن تقرأ بخمس لغات؛ مما جعلها تكتشف موهبتها في الكتابة، فالتحقت بالجامعة لدراسة آداب اللغة، وألَّفت ثمانية عشر كتابًا، وقد تُرجِمت كتبها لأكثر من خمسين لغةً؛ لتصبح كاتبةً ومُتحدِّثةً مشهورةً حول العالم، وضربت مثلًا في الإصرار وتحدي الصعاب، إنها المعجزة الإنسانية هيلين كيلر.

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١) مرادف (الإصرار): .... (القدرة - الصدق - التصميم - القوة)

٢) مضاد (فقدت): .... (وجدت - التحقت - ضعفت - تركت)

٣) جمع (كاتبة): .... (كتابات - كتب - كاتبون - كاتبات)

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١) واجهت هيلين كيلر صعوبات منذ صغرها. (   )

٢) كانت موهبة هيلين كيلر القراءة بلغة برايل. (   )

جـ) أجِبْ: ما الدرس المستفاد من قصة هيلين كيلر؟ ....

السؤال الثاني (النص القصصي) اقرأ الفقرة التالية:

(أعلنت المدرسة عن مسابقة بعنوان: (مبدعون باختلاف) لاختيار أفضل اختراع، كان خالد متأرجحًا في قرار الاشتراك؛ لأن لديه فكرة إنسان آلي، لكنه لا يعرف طريقة تنفيذها، فجلس مع والده يتسامران، فقال الأب: يا بني، لا تستسلم، وتذكَّرْ عنوان المسابقة الذي يعني أن اللَّه فطرنا على الاختلاف؛ لنتكامل.. فهم خالد كلام والده؛ فعرض على أصدقائه فكرته، وتكاتفت جهودهم ومهاراتهم؛ وفازوا بالجائزة).

أ) استخرِجْ من الفقرة ما يلي:

١) معنى (مهتز ومتردد): .... ٢) مضاد (تقاوم): .... ٣) جمع (صديق): ....

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١) كانت المسابقة لاختيار أفضل لوحة. (   )

٢) سبب نجاح خالد وأصدقائه هو التكامل. (   )

ب) أجِبْ: كان حل مشكلة خالد موجودًا في عنوان المسابقة. وضِّح. ....

السؤال الثالث (الأساليب والتراكيب) أجب عما يلي:

أ) أكمِلْ بما هو مطلوب بين القوسين:

١) أحمد .... قصة. (فعل ماضٍ)

٢) .... قاضيان عادلان. (ضمير مخاطب)

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١) .... بنات مجتهدات. (هذا - هذه - هؤلاء)

٢) تناولتُ الطعام .... ذهبتُ إلى النادي. (و- ثم - فـ)

السؤال الرابع (التعبير الكتابي) اقرأ السيرة الذاتية التالية، ثم أجب:

(أنا محمود، وُلِدتُ عام ٢٠١١ م في أسوان، أبي يعمل طبيبًا وأمي تعمل معلمةً، التحقت بالحضانة ثم المدرسة الابتدائية، وأنا الآن في الصف الخامس الابتدائي، أحب الرياضة وبالأخص رياضة كرة القدم، ذات يوم أُصِبت بالبرد، وكانت هناك مباراة مهمة، ولم أستطِع المشاركة، ولكن فريقي فاز بالمباراة، وهذا هو الأهم، أرجو أن يفوز فريقي دائمًا).

١) اسم كاتب السيرة الذاتية: .... ٢) المرحلة الدراسية: ....

٣) يوم صعب: ....

٤) الطموح: ....

السؤال الخامس (الإملاء) اختر مما بين القوسين:

١) لماذا خلقنا الله مختلفين ▢ (! - ؟ - ،)

٢) أهلًا و .... بكم في مدرستنا. (مرحبن - مرحبان - مرحبًا)

السؤال السادس (الخط العربي) اكتب بخط النسخ

المِفتاح الأول للنجاح هو الثقة بالنفس.

....

إجابة الاختبار ١

السؤال الأول:

أ) استخرج: ١) وهلة. ٢) ماهر .

ب) ضع علامة (✓) أو (✗) : ١) (✓) ٢) (✗)

جـ) أجب: بأنهم قد يُوجِّهون أنظارنا إلي ألأشياء التى نكون ماهرين فيها.

السؤال الثاني:

أ) استخرج: ١) نتسامر. ٢) المواهب.

ب) اختر: ١) التمثيل. ٢) مترددًا.

جـ) أجب: كل شخص لديه موهبة وعليه أن يكتشفها .

السؤال الثالث:

أ) اختر:

١) هؤلاء. ٢) في. ٣) سمرة. ٤) هن.

ب) أكمل: ١) نحن. ٢) في الثلاجة.

السؤال الخامس:

١) معًا. ٢) أذاكر.

إجابة الاختبار ٢

السؤال الأول:

أ) استخرج: ١) يستسلم. ٢) عبارة .

ب) ضع علامة (✓) أو (✗) : ١) (✓) ٢) (✗)

جـ) أجب: رفض الاستسلام للظروف، ووثق بنفسه وقدراته وعمل وعمره ١٠ سنوات.

السؤال الثاني:

أ) استخرج: ١) نتسامر. ٢) اهتمامي.

ب) اختر: ١) النحت. ٢) نتكامل.

جـ) أجب: اقترح عليه أن يذهب إلى صديقه يدربه على الشطرنج لتتطور موهبته.

السؤال الثالث:

أ) اختر: ١) خبر ٢) هى ٣) فـ ٤) ال

ب) أكمل: ١) هذه. ٢) رسمت.

السؤال الرابع:

١) فريدة. ٢) القاهرة.

٣) يوم تعطل الحافلة وتأخرت عن الامتحان.

٤) أن أكون مهندسة مثل أمي.

السؤال الخامس:

١) رياضة. ٢) له.

إجابة الاختبار ٣

السؤال الأول:

أ) اختر: ١) التصميم. ٢) وجدت. ٣) كاتبات.

ب) ضع علامة (✓) أو (✗) : ١) (✓) ٢) (✗)

جـ) أجب: نتعلم الإصرار والتحدي وعدم الاستسلام للصعاب التي نواجهها.

السؤال الثاني:

أ) استخرج: ١) متأرجح. ٢) تستسلم. ٢) أصدقاء.

ب) ضع علامة (✓) أو (✗) : ١) (✗) ٢) (✓)

جـ) أجب: خلق الله كل إنسان مختلف عن الآخرين في القدرات والمواهب والتكامل بيننا هو سر نجاحنا جميعًا.

السؤال الثالث:

أ) أكمل: ١) قرأ. ٢) أنتما.

ب) اختر : ١) هؤلاء. ٢) ثم.

السؤال الرابع:

١) محمود. ٢) الابتدائية.

٣) أصيب بالبرد، وكانت هناك مباراة مهمة ولم يشارك فيها.

٤) فوز فريقه دائمًا.

السؤال الخامس:

١) ؟ ٢) مرحبًا.

اختبارات شهري سبتمبر وأكتوبر (وفقًا للمواصفة الامتحانية)

الاختبار الأول (مجاب عنه)

السؤال الأول: القراءة، اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«أَخَذْتُ الوَرَقَةَ وَقَدْ كُنْتُ مُتَأَرْجِحَ الفِكْرِ، فَلَا أَعْرِفُ إنْ كُنْتُ أَمْلِكُ أَيَّ مَهَارَةٍ مِنْ هَذِهِ المَهَارَاتِ أَمْ لَا؟! عَلَى عَكْسِ أَصْدِقَائِي، فُكُلٌّ مِنْهُمُ اخْتَارَ مَهَارَتَهُ المُفَضَّلَةَ مِنْ أَوَّلِ وَهْلَةٍ، فَشَعَرْتُ بِالخَجَلِ وَاخْتَرْتُ أَيَّ مَهَارَةٍ.. حِينَ بَدَأْتُ فِي مُمَارَسَةِ مَهَارَةِ التَّشْكِيلِ بِالطِّينِ مَعَ أَصْدِقَائِي شَعَرْتُ بِالخَجَلِ أَيْضًا؛ فَمُعْظَمُهُمْ مَاهِرُونَ أَوْ لَدَيْهِمُ المَهَارَةُ الَّتِي تُؤَهِّلُهُمْ للتَّمَيُّزِ إِلَّا أَنَا، فَقَدْ شَعَرْتُ بِالمَلَلِ وَالإِحْبَاطِ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- 📖 معنى «متأرجح»: .... (رافض - شاكٌّ - متردد - كاره)

٢- مضاد «الإحباط»: .... (الأملُ - النجاحُ - السرورُ - الوفاءُ)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غيرِ الصحيحةِ:

١- أخذَ الولدُ الورقةَ وكانَ يعرفُ المهارةَ التِي يمتلكُهَا. ( )

٢- اختارَ الأصدقاءُ مهارَاتِهم المفضلةَ من أولِ وهلةٍ. ( )

(جـ) لماذَا شعرَ الولدُ بالخجلِ بعدَمَا بدأَ فِي ممارسةِ مهارةِ التشكيلِ بالطِّينِ؟ ....

السؤال الثاني: النصوص: اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

أخرجـت هـذا العقل مـن ظلماته	وهديتـه النـور المبيـن سـبيلا
أرسـلت بالتوراة موسـى مرشـدًا	وابـن البتـول فعلـم الإنجيـلا
وفجـرت ينبـوع البيـان محمـدًا	فسـقى الحديـث ونـاول التنزيلا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - 📖 مرادف «هديته»: .... (كافأتَهُ - علَّمته - أكرَمْتَهُ - أرشدته)

٢ - جمع «العقل»: .... (العقلاءُ - العِقَال - العقول - المَعَاقِلُ)

(*) الاختبار الأول يعد اختبارًا تمهيديًّا لطلاب التعليم العام، ويعد اختبارًا أساسيًّا لطلاب التعليم الأزهري.

(ب) أكمل: - المعلم سبب في .... العقل وإخراجه من .... الجهلِ.

(جـ) اختر الصواب «فسقى الحديث» : تعبيرٌ .... (حقيقي - مجازي)

السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - كتب محمدٌ .... **(رسالةٌ - رسالةٍ - رسالةً - رسالةً)**

٢- «لعبَ الأولاد بالكرة». «الأولاد» : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه ....

(الضمة - الألف - الواو - الكسرة)

٣ - مبدأ .... الفرص يتيح العدالة للجميع. **(تكافُءِ - تكافُئِ - تكافُأِ - تكافُؤِ)**

(ب) صوِّب ما تحته خط فيما يلي:

١ - فناأُ المنزلِ واسعٌ. ....

٢ - زرت بعضَ المرضَى الذي يُعالَجُونَ في المستشفَى. ....

السؤال الرابع: التعبير الكتابي:

- اكتُبْ سيرتَكَ الذاتية مراعيًا العناصر الآتية: (مَنْ أنَا - رحلَتِي المدرسِيَّة - يومٌ لا أنسَاهُ - حُلْمِي)، على أنْ يتراوَحَ عددُ الكلماتِ بينَ (٥٠-١٠٠) كلمةٍ.

....

....

السؤال الخامس: الخطُّ العربيُّ: - اكتُبْ ما يَلي بخطِّ النسخِ محاكيًا الجملة الآتية:

الكثيرُ مِمَّنْ فشِلُوا لَمْ يُدْرِكُوا مَدَى قُرْبِهِمْ مِنَ النَّجَاحِ عندَمَا استَسْلَمُوا.

....

....

الاختبار الثاني (مجاب عنه)

السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى، اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

«كانَ «باسم» يهوَى الرَّسمَ كثيرًا، وبألوانِه الجميلةِ أصبحت لوحاته غايةً في الجمالِ؛ فأرادتْ أختُه «منَى» أن ترسُمَ مثلَه، وكانتْ كُلَّمَا رسمَتْ لوحةً وجدَتِ الألوانَ غيرَ مناسبةٍ؛ فكانتْ تحزنُ لهذَا؛ فقالَ لها باسم: لِمَ لا تتقنينَ مهارةَ السباحةِ؟ فمنذُ صِغَرِكِ وأنتِ تتمنَّيْنَ هذَا. قالت «منَى»: نعمْ، ولكنَّني أريدُ أن أُصْبِحَ مثلَكَ. قالَ «باسم»: ليسَ بالضرورةِ أن نُصْبِحَ متشابهَيْنِ، فلكلٍّ منا سماتُه وصفاتُه التِي تميزُه عن غيرِهِ وتجعلُه مميزًا في المجالِ الذِي يحبُّه. تحمَّستْ «منَى» قائلةً: منَ الغدِ سأذهبُ إلَى النادِي؛ لأبدأَ التدربَ علَى السباحةِ».

(أ) تَخَيَّرِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمَّا بينَ القوسَينِ:

١- معنَى «يهوَى»: .... (يحرصُ - يحبُّ - يهتمُّ - يفَضِّلُ)

٢- مضادُّ «تحزنُ»: .... (ترضَى - تأملُ - تفرحُ - تضحكُ)

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١ - يجبُ علَينا العملُ في المجالِ الذِي نحبُّه حتَّى نتميزَ فيه. (   )

٢ - نجحَتْ «منى» في أنْ تصبحَ ماهرةً في الرسمِ كأخيهَا. (   )

(جـ) ما الحكمةُ التي فَهِمْتَها منْ كلام «باسم» معَ أختِهِ؟ ....

(د) في أيِّ مهارةٍ ستبدأُ «منى» التدريبَ؟ ....

السؤال الثاني: النصوص المحررة من المحتوى: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

قَالَ الشَّاعِرُ مُوجِّهًا كَلامَهُ للمُعَلِّمِ:

أشْعَلْتَ رُوحَكَ فِي الآفَاقِ مِصْبَاحَا	وَرُحْتَ تَزْرَعُ فِي الأوطَانِ أرْوَاحَا
وَرُحْتَ تَبْنِي مَنَاراتِ العُلَا شُهُبًا	وَتُوقِدُ الحُلْمَ آمَالًا وأَفْرَاحَا
حَمَلْتَ هَمَّ بِنَاءِ الجِيلِ مُتَّخِذًا	مِنْ دَرْبِ أَحْمَدَ للأمْجَادِ مِفْتَاحَا
وَقَفْتَ نَفْسَكَ فِي ذَاتِ الإلَهِ وَمَا	طَلَبْتَ شُكْرًا وَتَقْدِيرًا وَأمْدَاحَا

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١ - مرادفُ «تُوقِدُ»: .... (تَبْنِي - تُشْعِلُ - تُجَرِّبُ - تحرقُ)

٢ - جمعُ «الجيلِ»: .... (الجَوَّالونَ - الآجالُ - الأجيالُ - الجائلونَ)

(ب) أكمِلْ مَا يأتِي: ١- يحملُ المعلِّمُ هَمَّ بناءِ ....

٢- لا يَطْلُبُ المعلِّمُ .... أو .... أو....... مِنَ النَّاسِ علَى مَا يبذُلُهُ مِنْ جُهْدٍ.

(جـ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ: «تَزْرَعُ فِي الأوطَانِ أرْوَاحَا»: تعبيرٌ.............................. (حقيقيٌّ - مجازيٌّ)

السؤال الثالث: القواعدُ النحْويةُ والإملائيةُ:

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- كتبَ .... الدَّواءَ للمريضِ. (الطَّبيبَ - الطَّبيبِ - الطَّبيبُ - الطَّبيبْ)

٢- «حَكَى المعلمُ القصَّةَ». كلمةُ «القصَّة» تُعربُ .... (مفعولًا بِهِ - فاعلًا - خبرًا - فعلًا)

٣- حفظتُ .... منَ النَّشيدِ. (جزءً - جزءًا - جزئًا - جزآًا)

(ب) صوِّبْ ما تحته خطٌّ في الجملتينِ الآتيتينِ:

١- استعدَّتِ الطالبُ للاختبارِ. ٢- القصَّتانِ اللَّذانِ كتبتْهمَا سارة رائعتان.

السؤال الرابع: التعبيرُ الكتابيُّ:

«أشكرُكَ على الموافقةِ على حلِّ هذهِ الأسئلةِ الخاصةِ بالرياضةِ المناسبةِ لكَ. سنحتفظُ بإجاباتِكَ بشكلٍ سرِّيٍّ، وستساعدُنا هذهِ الإجاباتُ في تحديدِ الرياضةِ المناسبةِ لكَ لكَي تُمارسَهَا».

- ما اسمُكَ؟................................ - كمْ عُمُرُكَ؟....... - ما نوعُكَ؟ (ذكرٌ / أنثى)

- المحافظةُ: .... - تقومُ بالتمريناتِ الرياضيةِ بشكلٍ: (أسبوعيٍّ / شهريٍّ / غيرِ مُحَدَّدٍ)

	الأسئلةُ	دائمًا	أحيانًا	أبدًا
١	هلْ تُحِبُّ أنْ تلعَبَ بمفردِكَ؟	....	....	....
٢	هل تُفَضِّلُ اللعبَ مَعَ زملائكَ؟	....	....	....
٣	هلْ تُحِبُّ الألعابَ القتاليةَ؟	....	....	....
٤	هَلْ تُحِبُّ ممارسةَ أكثرَ مِنْ رياضةٍ؟	....	....	....

شكرًا على وقتِكَ، وتأكَّدْ أنَّكَ ساعدتَنا في تحديدِ الرياضةِ المناسبةِ لكَ.

- بعدَ قراءةِ النموذجِ السابقِ، أجبْ:

(أ) أقسامُ الاستقصاءِ أربعةٌ؛ وهيَ.................، ....، ....، ....

(ب) المقدمةُ تتكونُ من: ....، ....

(جـ) الخاتمةُ تحتوي على: ....، ....

السؤال الخامس: الخطُّ العربيُّ: - اكتُبْ ما يَلي بخطِّ النسخِ محاكيًا الجملة التالية:

المعلمُ مِصْبَاحٌ يُنيرُ الطريقَ لأبنائِه.

....

....

الاختبار الثالث (مجاب عنه)

السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

«الاختلافُ نعمةٌ كبيرةٌ أنعمَ اللهُ بِهَا علينَا؛ حيثُ يساعِدُ الاختلافُ عَلى التعارفِ فِيمَا بينَنَا، ويجعلُ كلَّ واحدٍ مِنَّا يُكَمِّلُ الآخرَ، فعلى سبيلِ المثالِ؛ يؤدِّي الاختلافُ في المهنِ والهواياتِ إلى تنوعِ الأنشطةِ؛ إذْ يبرعُ كلُّ شخصٍ في مجالٍ مختلفٍ؛ وبهذا نحصلُ على كثيرٍ منَ الخبراتِ التي تساعدُ في تقدمِ المجتمعاتِ وبناءِ الأممِ. ويجبُ علينَا أن ندركَ أن الاختلافَ في الرأيِ يجعلُنا نصلُ إلى الرأيِ الأكثرِ صوابًا».

(أ) تَخَيَّرِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمَّا بينَ القوسَينِ:

١- مرادفُ «يبرعُ»: .... (يحاوِلُ - يَتَفَوَّقُ - يَسْعَى - يُجَرِّبُ)

٢- مفردُ «الخبراتِ»: .... (الخبرَةُ - الخَبِيرُ - المُخْبِرُ - الخَبَرُ)

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١ - اختِلافُ الآراءِ دائمًا يُفسِدُ المجتمعاتِ. (   )

٢ - يساعدُ الاختلافُ علَى التكاملِ فِيمَا بينَنَا. (   )

(جـ) الاختلافُ بينَ الناسِ نعمةٌ كبيرةٌ. وضحْ. ....

السؤال الثاني: النصوص المحررة من المحتوى: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

لَـــولَا المُعَلِّـمُ مَـــا قَـرَأْتُ كِتَابًـا ... يَومًـا ولَا كَتَـبَ الحُـرُوفَ يَرَاعِي(*)

فَبِفَضْلِـهِ جُـــزْتُ الفَضَـاءَ مُحَلِّقًـا ... وَبِعِلْمِـــهِ شَـــقَّ الظَّـلامَ شُـعَاعِي

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «شَقَّ»: .... (جَرَى - اختَرَقَ - تَحَرَّكَ - انتَقَلَ)

٢- جمعُ «المعلِّم»: .... (المعالِمُ - العلومُ - الأعلامُ - المعلِّمونَ)

(ب) أكمِلْ مَا يأتِي:

١ - للمُعَلِّمِ فَضْلٌ فِي تعلِيمِ الطلابِ قراءةَ ....، وكتابةَ ....

٢ - بنورِ العِلْمِ الذِي يتعلَّمُهُ الطلابُ مِنَ المعلِّمِ يُشَقُّ ....

(جـ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ ممَّا بينَ القوسينِ:

- «شَقَّ الظَّلامَ شعاعِي» تعبيرٌ........................ (حقيقيٌّ - مجازيٌّ)

(*) اليَرَاعُ: أقلامٌ تُتَّخذُ مِنَ القَصَبِ.

السؤال الثالث: القواعدُ النحْويةُ والإملائيةُ:

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- «زرعَ الفلاحُ الحديقةَ». كلمةُ «الحديقة» تُعرَبُ....... **(فاعلًا - خبرًا - مفعولًا به - مبتدأً)**

٢- «انتصرَ الجنودُ علَى الأعداءِ». كلمةُ «الجنود» فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه ....

(الواوُ - الضمةُ - الألفُ - الفتحةُ)

٣- رأيتُ .... ينيرُ الغرفةَ. **(الضوءَ - ضوؤًا - ضوءًا - الأولى والثالثة)**

(ب) صوِّبْ ما تحته خطٌّ في الجملِ الآتيةِ:

١- ظهرَ نتيجةُ الامتحانِ. ....   ٢- هاتانِ الكتابانِ مفيدانِ. ....

السؤال الرابع: التعبيرُ الكتابيُّ:

«أنَا منى، ولدتُ عامَ ٢٠٠٧م فِي حَيِّ الصَّفَا بالعَرِيشِ، ونشأتُ فِيهِ، واستمتَعْتُ فِيهِ بأيَّامِ الطفولةِ. وعِنْدَمَا بلغتُ الخامسةَ مِنْ عمرِي ذهبتُ إلى الحضانَةِ القريبةِ مِنَ البَيتِ، وتعلَّمْتُ فِيهَا القراءةَ والكتابةَ والحِسَابَ. ولمَّا بَلَغْتُ السادسةَ مِنْ عُمْرِي ذهبتُ إلى مدرسةِ صلاحِ الدينِ، وفيهَا تعلَّمْتُ الكثيرَ مِنَ المَوادِّ. أحِبُّ اللغةَ العربيَّةَ والرياضياتِ والعلومَ والرَّسمَ، وأُتْقِنُ ممارسَةَ كرةِ اليَدِ. ولا أنسى اليومَ الذي حصلتُ فيه على الدرجاتِ النهائيةِ في كلِّ الموادِّ، وكنتُ الأولى علَى المدرسةِ، وفِي ذلكَ اليومِ فَرِحَ أبي وأمِّي وإخوتِي بِي، وقدَّمُوا لِي الكثيرَ مِنَ الهَدَايَا. أتمنَّى أنْ أُصبِحَ وزيرةً للتعليمِ؛ كي أكملَ مسيرةَ التطورِ التي تشهَدُها مصرُنا في الأعوامِ الأخيرةِ، وأنْ أكونَ سببًا في تقدُّمِ بلادِي الحبيبةِ».

- بعدَ قراءةِ السيرةِ الذاتيةِ السابقةِ، أجبْ:

(أ) اسمُ الشخصيةِ: ....

(ب) احتوتِ السيرةُ الذاتيةُ علَى أربعةِ أقسَامٍ، وهِيَ: ....، ....، ....، ....

(جـ) يومٌ مميزٌ في حياةِ الشخصيةِ: ....

(د) حُلْمُها: ....

السؤال الخامس: الخطُّ العربيُّ:

- اكتُبْ ما يَلي بخطِّ النسخِ محاكيًا الجملةَ التاليةَ:

القراءةُ غِذَاءُ الرُّوحِ والعَقْلِ.

....

....

أولًا: فقرات الاستماع على المراجعات الشهرية

(أ) فقرات الاستماع على شهري سبتمبر وأكتوبر

الفقرة الأولى

« قـدرةُ الإنسـانِ لا حُـدودَ لها، فإذا استعـانَ الإنسـانُ بالتأنّي والصَّبرِ والمثابرةِ والاجْتهادِ؛ نالَ ما شاءَ، وبداخلِ كلٍّ منَّا قدرةٌ مختلفةٌ عنْ غيرِهِ، لا نعرفُ حدودَها إلا إذا اكتشَفْناها، فكمْ من كلماتٍ في اللُّغاتِ قد تَتَشابَهُ في الحُـروفِ لكنَّ معانيَها تختلفُ حسَبَ سياقِها، وهكَذا نحنُ مثلُ الكلماتِ قدْ نكونُ مُتشابِهينَ في بعْضِ الصِّفاتِ الظَّاهرةِ، ولكنَّنا مختلفونَ في العقلِ والقدرةِ؛ فلا بدَّ أن نُحْسِنَ اسْتخدامَهما».

الفقرة الثانية

«جعلَ اللهُ شعـوبَ العالَمِ مختلفةً ومتباينَةً؛ كَي يتَعَارَفُوا، وقدْ فطرنَا اللهُ علَى الاختلافِ فِي كثيرٍ مِنَ النَّواحِي، والدليلُ علَى ذلكَ أنَّ اللهَ -تعالى- قد خلقَ الناسَ جميعًا مِن أبٍ واحدٍ وأمٍ واحدةٍ، ورغم ذلكَ تعددتْ اللغاتَ التي يتحدَّثُونَ بها واختلفتْ مِنْ دولةٍ لأخرَى، كمَا اختلفتِ الصفاتُ والأشكالُ التِي يتميزون بها، إلَّا أنَّ هذا الاختـلافُ لا يضرُّنَا بلْ يجعلنَا نُكَملُ بعضَنَا البعضِ».

الفقرة الثالثة

«إدارةُ الوقتِ بشكلٍ صحيحٍ سببٌ رئيسيٌّ لتحقيقَ الأهدافِ وللوصولِ إلَى النجاحِ، ولذَا يجبُ علينَا الاهتمامَ بإدارةِ الوقتِ وعدمُ اتبَّاعِ العادَاتِ والسلوكِيَّاتِ التِي تُضيعُ أوقَاتَنَا؛ ومنْ ذلكَ: كثرةُ الاتصالات الهاتفيةِ غيرِ المهمَّةِ، وممارسةُ الألعابِ الإلكترونيةِ لفترةٍ طويلةٍ، والاستخدام الزائد لمواقع التواصلِ الاجتماعِيِّ».

نموذج (١)

أولًا: (النص المعلوماتي): اقرأ، ثم أجب:

«الاختلاف بين الناس سنة في هذه الحياة فطرنا الله عليها، وعلى الرغم من اختلاف الناس في اللون، واللغة، والثقافة، والصفات، والاهتمامات، فإنهم يشكلون وحدة واحدة في المجتمع؛ لأن اختلافهم يحقق مبدأ التكامل بينهم، فهم كالأعضاء المتعددة في الجسد الواحد، وكالإخوة في العائلة الواحدة. وكل إنسان يشعر بمسئوليته تجاه إخوانه مهما اختلفوا عنه، فهو يقبلهم ويسعى إلى نفعهم، ومحو الأذى من طريقهم».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «فطر» : .... (منح - خلق - أهدى - أبدع)

(ب) اذكر بعضَ أوجهِ الاختلافِ بينَ الناسِ. ....

(جـ) ما المبدأ الذي يحققه الاختلاف بين الناس؟ ....

....

ثانيًا: (القصة القصيرة): اقرأ، ثم أجب:

«صاح أحمد بأعلى صوته قائلًا لصديقه أسامة: حصلت على المركز الأول في مسابقة التمثيل يا رفيقي؛ هذا بفضل تشجيعك لي علَى الاشتراك في مسابقة اكتشاف المواهب، لقد كنت متأرجح الرأي بينَ المشاركة وعدم المشاركة، هل تتذكر حين جلسنا نتسامر معًا، وأقنعتني بالمشاركة؟ في ذلك الوقت لم أكن أعرف أن لديَّ موهبة التمثيل، أنا لن أنسى حين قلت لي: كل شخص لديه موهبة، وعليه أن يكتشفها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «متأرجح» : .... (غاضب - متردد - منزعج - شارد)

(ب) ما المركز الذي حصل عليه أحمد في مسابقة التمثيل؟ ....

(جـ) بماذا تنصح صديقك الذي يقول: «ليس لديَّ أية مهارة»؟ ....

ثالثًا: الأساليب والتراكيب:

(أ) أكمل بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسين:

- الفلاحُ هو .... يزرعُ الأرضَ. «اسمٌ موصولٌ»

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- يتميز الناجحون بالمهارة والإبداع. علامة رفع الفاعل: .... (الضمة - الواو - الألف - الكسرة)

(جـ) صوب ما تحته خط:

- رأيت الفتاة الذي فازت ببطولة السباحة. ....

رابعًا: التعبير الكتابي:

- اقرأِ السيرةَ الذاتيةَ الآتيةَ، ثم أجبْ عن الأسئلة:

«أنا فريدةُ، طفلةٌ صغيرةٌ، وُلِدْتُ عامَ ٢٠١٢م في منطقةِ المهندسينَ بمحافظةِ الجيزة، فرحَ أبي وأمي كثيرًا بقدُومي؛ فقامَا بعملِ لوحةٍ جميلةٍ لي، ووضعَاهَا على الحائطِ فوقَ سريرِي. تتكونُ أسرتي من أربعةِ أفرادٍ، هم: أبي، وأمي، وأختي الأكبرُ منِّي خديجةُ، وأنَا. يعملُ أبي معلِّمًا، وتعملُ أمي طبيبةً. عندمَا كنتُ صغيرةً دخَلْتُ إلى الحضانةِ معَ ابنةِ خالتي في الشارعِ المجاورِ، وبعدَ ذلكَ التحقْتُ بمدرسةِ الأضواءِ الخاصةِ. أحبُّ الموادَّ الدراسيةَ، وخاصةً اللغةُ العربيةُ، ومنْ هواياتي القراءةُ والرسمُ. أحلمُ أنْ أكونَ طبيبةً في المستقبلِ؛ لذلكَ سوف أجتهدُ في مذاكرتي؛ كيْ أحققَ هذا الحلمَ».

(أ) اسمُ الشخصية: ....

(ب) رحلتُها الدراسية: ....

(جـ) هوايتُها: ....

(د) حلمُها: ....

خامسًا: الإملاء:

- اكتبْ ما يملى عليك.

....

سادسًا: الخطُّ:

- اكتبْ بخطِّ النسخِ جملةً تعبِّرعنِ القدرةِ على تحقيقِ النجاحِ.

....

نموذج (٢)

أولًا: (النص المعلوماتي): اقرأ، ثم أجب:

«مَنَّ الله – تعالى – على عباده بنعم كثيرة، قد تتباين هذه النعم من إنسان إلى آخر؛ حيث يتفرد بها كل إنسان عن غيره؛ لذا على كل إنسان أن يرضى بقدره، وأن ينشغل بنفسه، ويعمل على تحسين مهاراته؛ لأن كل إنسان لديه مميزات ونعم مختلفة عن غيره أنعم الله بها عليه، فالإنسان الذي ينشغل بغيره يُضيع الوقت بدون فائدة، ولا يصل إلى وجهته مهما طال الزمان، والذي يرضى بحاله ويهتم بذاته ويحمد الله على ما رزقه به من مواهب وعقل؛ تجده يصل إلى أعلى المناصب ويكن محمودًا في مجتمعه».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

– مرادف «يتفرد»: .... (يفوز – يتميز – يشتهر – ينجح)

(ب) ما النفع الذي يعود علَى مَن يرضى بحاله ويهتم بذاته؟ ....

(جـ) «حسِّن مهاراتِكَ تسعد في حياتِكَ». ما رأيك في هذه المقولة؟ ولماذا؟ ....

....

ثانيًا: (القصة القصيرة): اقرأ، ثم أجب:

«ذات صباح طارت نحلة فوق أشجار الغابة، وقالت في نفسها: لماذا لا أشبه هذه الحيوانات؟ فأنا لست أسدًا قويًا أو فيلًا ضخمًا، أو زرافة طويلة، ودوري يقتصر على إنتاج العسل فقط، وهنا شعرت بالإحباط. وفي أثناء طيرانها تجاوزت النحلة الغابة، ورأت مصنعًا يحول العسل الذي ينتجه النحل إلى دواء لعلاج الأمراض؛ فأدركت أن لها دورًا مهمًّا في الحياة، وأن الله قد فطر الكائنات مختلفة؛ لتتكامل».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

– مرادف «الإحباط»: .... (الغضب – اليأس – الفشل – الألم)

(ب) لماذا شعرت النحلة بالإحباط؟ ....

(جـ) كيف عرفت النحلة أن لها دورًا مهمًّا في الحياة؟ ....

....

ثالثًا: الأساليب والتراكيب:

(أ) أكمل بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

– شرحَ المعلمُ .... (مفعولٌ به علامةُ نصبه الفتحةُ)

(ب) اجعلِ الجملةَ التاليةَ للمثنَّى مرةً، وللجمعِ مرةً أخرى:

- هذا هو المهندس الذي يخطط المشروع. ....

(جـ) صوِّبْ ما تحتَه خطٌّ في الجملةِ التاليةِ:

- «يحمي الجنديُّ وطنَه». «يحمي» فعلٌ ماضٍ. ....

رابعًا: التعبير الكتابي:

- اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

- صديقٌ لكَ يقومُ بإعدادِ نموذجِ استقصاءٍ لمساعدةِ والدِه الذي سيفتتحُ ملاهيَ للأطفالِ والكبارِ، ساعدْه ليُكمَل أسئلةَ الاستقصاءِ التاليةَ:

- هلْ تحبُّ الألعابَ البسيطةَ والعاديةَ؟ (دائمًا - أحيانًا - أبدًا)
- هلْ لديْكَ الجرأةُ لتجربةِ ألعابِ المغامرةِ والتَّحَدِّي؟ (دائمًا - أحيانًا - أبدًا)
- هلْ تُفضِّلُ الألعابَ الجماعيةَ على الفرديةِ؟ (دائمًا - أحيانًا - أبدًا)
- هلْ وجودُ أصدقائِكَ معكَ في الملاهي يُشعرُكَ بمزيدٍ منَ السعادةِ؟ (دائمًا - أحيانًا - أبدًا)

....

....

....

....

خامسًا: الإملاء:

- اكتبْ ما يملى عليك.

....

سادسًا: الخطُّ:

- اكتبْ بخطِّ النسخِ جملةً تعبِّرُ عنْ أهميةِ الوقتِ.

....

نموذج (٣)

أولًا: (النص المعلوماتي): اقرأ، ثم أجب:

«كيف أكتشف موهبتي؟ كل اكتشاف يبدأ بسؤال؛ فاسأل نفسك: ماذا أحب أن أفعل؟ ما الذي أستمتع بفعله؟ فإن وجدت الإجابة؛ فقد قطعت نصف الطريق، إذا عرفت ما تحب فعله فمارسه بانتظام؛ لترى ما يمكن أن تصل إليه، ابحث عن تجارب جديدة، قد يجذبك شيء من أول وهلة. وأخيرًا اسأل من حولك عن الأشياء التي يرون أنك ماهر فيها، وتستطيع القيام بها، فقد يلاحظون شيئًا قد يتحول إلى موهبة عظيمة إذا وجهت تركيزك إليه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

– مرادف «تستطيع»: .... (تعرف – تقدر – تجيد – تقدم)

(ب) كيف يساعدنا من حولنا في اكتشاف مواهبنا؟ ....

(جـ) بم تنصح صديقك الذي يملك موهبةً ما؟ ....

....

ثانيًا: (القصة القصيرة): اقرأ، ثم أجب:

«أنا سمير، وهذا أخي حاتم، نحن توءمان، فطرنا الله متشابهين في الشكل تمامًا، لا تُميزيننا من أول وهلة، لكن لكل واحدٍ منَّا موهبته التي تختلف عن موهبة أخيه. ذات يوم قررنا أن تتلاحم الموهبتان، وأن نتشارك معًا في عمل واحد، اقتصر دور أخي على الرسم، وترك لي مهمة التلوين، ثم شاركنا باللوحة التي كانت في قمة الإبداع في المسابقة، وفزنا بالمركز الأول؛ لذلك قررنا أن نتشارك معًا في المرات المقبلة؛ ليكمل كلٌّ منا الآخر».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

– مرادف «الإبداع»: .... (المهارة – التقدم – الابتكار – النجاح)

(ب) بم شارك كل من سمير وحاتم في اللوحة؟ ....

(جـ) لماذا قرر سمير وحاتم التشارك في الأعمال المقبلة؟......................

....

ثالثًا: الأساليب والتراكيب:

(أ) أكمل بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

– تساعدُ .... أمَّهَا. (فاعلٌ علامةُ رفعه الضمةُ)

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

– التلميذانِ .... يؤديانِ واجبهما يقدرهما المعلم. (الذي – التي – اللذانِ – اللتانِ)

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

- «يمارس اللاعب كرة الطاولة». كلمة «اللاعب» اسم، وعلامته التنوين. (   )

....

رابعًا: التعبير الكتابي:

- اقرأ السيرةَ الذاتيةَ الآتيةَ، ثمَّ أجبْ عنِ الأسئلة:

«أنا أحمدُ، وُلدتُ عامَ ٢٠١٠م في منطقةِ الدقي بمحافظةِ الجيزة، فرحَ أبي وأمي كثيرًا بقدُومي؛ فقامَا بعملِ حفلةٍ كبيرةٍ لي. أبي يعملُ مديرًا، وأمي تعملُ مهندسةً. أذهبُ كلَّ يومٍ إلى مدرستِي، وأحبُّ الموادَّ الدراسيةَ، وخاصةً مادةَ الرياضياتِ، ومنْ هواياتي ممارسةُ السباحةِ ورياضةُ التنس، وهناكَ يومٌ لنْ أنساهُ منْ حياتِي، وهوَ اليومُ الذي فُزْتُ فيْهِ بالميداليةِ الذهبيةِ على مستوى الجمهوريةِ في رياضةِ التنس، حيثُ قامَ الوزيرُ بتكريمي، وكنتُ سعيدًا جدًّا بهذا التكريمِ. أحلمُ أن أكونَ مهندسًا في المستقبلِ، ولذلكَ سوف أجتهدُ في مذاكرتي؛ كيْ أحققَ هذا الحلمَ».

(أ) اسمُ الشخصية: ....

(ب) هوايتُها: ....

(جـ) يومٌ مميزٌ في حياةِ الشخصيةِ: ....

(د) حلمُها: ....

خامسًا: الإملاء:

- صوب ما تحته خط في الفقرة الآتية:

(خلق ألله الإنسان في أحسن تقويم: وفضله على كثيرٍ من خلقه، ولكن كي يكون الإنسان جميلًا بشكل كامل فلا يكفي أن يتمتع بجمال الشكل الخارجي فقط، بل يجب أن يتمتع بجمال الروح؛ حيث إن جمال الروح يبقى إلى الأبد، ولن تستطيع الأيام أن تغيره، على عكس جمال الوجه الذي يزول كلما تقدم الإنسان بلعمر. ويشمل جمال الروح: جمال الشخصية، والصفات، وحسن الأخلاق، ونقاء القلب)؟

سادسًا: الخطُّ:

- اكتبْ بخطِّ النسخِ جملةً تعبِّرُ عنْ أهميةِ الوقتِ.

....

الإجابات

نموذج (١)

أولا: (النص المعلوماتي): اقرأ، ثم أجب:

«الاختلاف بين الناس سنة في هذه الحياة فطرنا الله عليها، وعلى الرغم من اختلاف الناس في اللون، واللغة، والثقافة، والصفات، والاهتمامات، فإنهم يشكلون وحدة واحدة في المجتمع؛ لأن اختلافهم يحقق مبدأ التكامل بينهم، فهم كالأعضاء المتعددة في الجسد الواحد، وكالإخوة في العائلة الواحدة. وكل إنسان يشعر بمسئوليته تجاه إخوانه مهما اختلفوا عنه، فهو يقبلهم ويسعى إلى نفعهم، ومحو الأذى من طريقهم».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

– مرادف «فطر» : .... (منح – خلق – أهدى – أبدع)

(ب) اذكر بعضَ أوجهِ الاختلافِ بينَ الناسِ. – يختلف الناس في: اللون، واللغة، والثقافة، والصفات، والاهتمامات.

(جـ) ما المبدأ الذي يحققه الاختلاف بين الناس؟ – التكامل.

ثانيًا: (القصة القصيرة): اقرأ، ثم أجب:

«صاح أحمد بأعلى صوته قائلًا لصديقه أسامة: حصلت على المركز الأول في مسابقة التمثيل يا رفيقي؛ هذا بفضل تشجيعك لي علَى الاشتراك في مسابقة اكتشاف المواهب، لقد كنت متأرجح الرأي بينَ المشاركة وعدم المشاركة، هل تتذكر حين جلسنا نتسامر معًا، وأقنعتني بالمشاركة؟ في ذلك الوقت لم أكن أعرف أن لديَّ موهبة التمثيل، أنا لن أنسى حين قلت لي: كل شخص لديه موهبة، وعليه أن يكتشفها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

– مرادف «متأرجح» : .... (غاضب – متردد – منزعج – شارد)

(ب) ما المركز الذي حصل عليه أحمد في مسابقة التمثيل؟ – المركز الأول.

(جـ) بماذا تنصح صديقك الذي يقول: «ليس لديَّ أي مهارة»؟

– أنصحه بأن يحاول أن يبحث عن الأشياء التي تميزه، فقد أعطى الله كل إنسان موهبةً تميزه، وعليه أن يكتشفها.

ثالثًا: الأساليب والتراكيب:

(أ) أكمل بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

– الفلاحُ هو الذي يزرعُ الأرضَ. «اسمٌ موصولٌ»

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

– يتميز الناجحون بالمهارة والإبداع. علامة رفع الفاعل: .... (الضمة – الواو – الألف – الكسرة)

(جـ) صوب ما تحته خط:

– رأيت الفتاة الذي فازت ببطولة السباحة. – رأيت الفتاة التي فازت ببطولة السباحة.

رابعًا: التعبير الكتابي:

- اقرأِ السيرةَ الذاتيةَ الآتيةَ، ثم أجبْ عن الأسئلة:

«أنا فريدةُ، طفلةٌ صغيرةٌ، وُلِدْتُ عامَ ٢٠١٢م في منطقةِ المهندسينَ بمحافظةِ الجيزة، فرحَ أبي وأمي كثيرًا بقدُومي؛ فقامَا بعملِ لوحةٍ جميلةٍ لي، ووضعَاهَا على الحائطِ فوقَ سريرِي. تتكونُ أسرتي من أربعةِ أفرادٍ، هم: أبي، وأمي، وأختي الأكبرُ منِّي خديجةُ، وأنَا. يعملُ أبي معلِّمًا، وتعملُ أمي طبيبةً. عندمَا كنتُ صغيرةً دخَلْتُ إلى الحضانةِ معَ ابنةِ خالتي في الشارعِ المجاورِ، وبعدَ ذلكَ التحقْتُ بمدرسةِ الأضواءِ الخاصة. أحبُّ الموادَّ الدراسيةَ، وخاصةً اللغةُ العربيةُ، ومنْ هواياتي القراءةُ والرسمُ. أحلمُ أنْ أكونَ طبيبةً في المستقبلِ؛ لذلكَ سوف أجتهدُ في مذاكرتي؛ كيْ أحققَ هذا الحلمَ».

(أ) اسمُ الشخصية: فريدة.

(ب) رحلتُها الدراسية: دخلت إلى الحضانة مع ابنة خالتها في الشارع المجاور، وبعد ذلك التحقت بمدرسة الأضواء الخاصة.

(جـ) هوايتُها: القراءة، والرسم.

(د) حلمُها: أن تكون طبيبة في المستقبل.

خامسًا: الإملاء:

- اكتبْ ما يملى عليك.

الناظر في الكون يجد أن الاختلاف يظهر في الثنائية من الشيء وضده؛ مرة في المشاعر، مثل: الرضا والغضب، والفرح والحزن، ومرة في المخلوقات الضخمة، كالسماء والأرض، والبر والبحر، وفي الناس كالذكر والأنثى، وفي أوصافهم كالغنى والفقر، والقصر والطول، والذكاء والبلادة. وهذه الثنائية التي تمتد إلى كل شيء تدل على أن الاختلاف سنة كونية تهدف إلى تكامل بين جميع المخلوقات، وإهمال هذه السنة يؤدي إلى تأخر المجتمعات.

سادسًا: الخطُّ:

- أجب بنفسك.

نموذج (٢)

أولًا: (النص المعلوماتي): اقرأ، ثم أجب:

«مَنَّ الله – تعالى – على عباده بنعم كثيرة، قد تتباين هذه النعم من إنسان إلى آخر؛ حيث يتفرد بها كل إنسان عن غيره؛ لذا على كل إنسان أن يرضى بقدره، وأن ينشغل بنفسه، ويعمل على تحسين مهاراته؛ لأن كل إنسان لديه مميزات ونعم مختلفة عن غيره أنعم الله بها عليه، فالإنسان الذي ينشغل بغيره يُضيع الوقت بدون فائدة، ولا يصل إلى وجهته مهما طال الزمان، والذي يرضى بحاله ويهتم بذاته ويحمد الله على ما رزقه به من مواهب وعقل؛ تجده يصل إلى أعلى المناصب ويكن محمودًا في مجتمعه».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

– مرادف «يتفرد» : .... (يفوز – يتميز – يشتهر – ينجح)

(ب) ما النفع الذي يعود علَى مَن يرضى بحاله ويهتم بذاته؟ – يصل إلى أعلى المناصب، ويكون محمودًا في مجتمعه.

(جـ) «حسِّن مهاراتِكَ تسعد في حياتِكَ». ما رأيك في هذه المقولة؟ ولماذا؟

– مقولة جميلة؛ لأن الإنسان الذي يعمل على تحسين مهاراته، يكون مميزًا وسعيدًا في حياته.

ثانيًا: (القصة القصيرة): اقرأ، ثم أجب:

«ذات صباح طارت نحلة فوق أشجار الغابة، وقالت في نفسها: لماذا لا أشبه هذه الحيوانات؟ فأنا لست أسدًا قويًا أو فيلًا ضخمًا، أو زرافة طويلة، ودوري يقتصر على إنتاج العسل فقط، وهنا شعرت بالإحباط. وفي أثناء طيرانها تجاوزت النحلة الغابة، ورأت مصنعًا يحول العسل الذي ينتجه النحل إلى دواء لعلاج الأمراض؛ فأدركت أن لها دورًا مهمًّا في الحياة، وأن الله قد فطر الكائنات مختلفة؛ لتتكامل».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

– مرادف «الإحباط» : .... (الغضب – اليأس – الفشل – الألم)

(ب) لماذا شعرت النحلة بالإحباط؟ – لأنها اعتقدت أنها غير مميزة كالأسد القوي أو الفيل الضخم أو الزرافة الطويلة.

(جـ) كيف عرفت النحلة أن لها دورًا مهمًّا في الحياة؟ – عندما رأت مصنعًا يحول عسل النحل إلى دواء لعلاج الأمراض.

ثالثًا: الأساليب والتراكيب:

(أ) أكمل بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

– شرحَ المعلمُ الدرسَ. (مفعولٌ به علامةُ نصبه الفتحةُ)

(ب) اجعلِ الجملةَ التاليةَ للمثنَّى مرةً، وللجمعِ مرةً أخرى:

- هذا هو المهندس الذي يخطط المشروع. -المثنى: هذان هما المهندسان اللذان يخططان المشروع.

-الجمع: هؤلاء هم المهندسون الذين يخططون المشروع.

(جـ) صوِّبْ ما تحتَه خطٌّ في الجملةِ التاليةِ:

- «يحمي الجنديُّ وطنَه». «يحمي» فعلٌ ماضٍ. - مضارع.

رابعًا: التعبير الكتابي:

- اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

- صديقٌ لكَ يقومُ بإعدادِ نموذجِ استقصاءٍ لمساعدةِ والدِه الذي سيفتتحُ ملاهيَ للأطفالِ والكبارِ، ساعدْه ليُكمَل أسئلةَ الاستقصاءِ التاليةَ:

- هلْ تحبُّ الألعابَ البسيطةَ والعاديةَ؟ (دائمًا - أحيانًا - أبدًا)
- هلْ لديْكَ الجرأةُ لتجربةِ ألعابِ المغامرةِ والتَّحَدِّي؟ (دائمًا - أحيانًا - أبدًا)
- هلْ تُفضِّلُ الألعابَ الجماعيةَ على الفرديةِ؟ (دائمًا - أحيانًا - أبدًا)
- هلْ وجودُ أصدقائِكَ معكَ في الملاهي يُشعرُكَ بمزيدٍ منَ السعادةِ؟ (دائمًا - أحيانًا - أبدًا)

- استكمل أسئلة كتابة الاستقصاء بنفسك.

خامسًا: الإملاء:

- اكتبْ ما يملى عليك.

صاحب الإرادة هو الذي لديه القدرة على الإصرار والقيام بالأعمال التي تحقق أهدافه، ويحلم بالنجاح فيها وإتمامها على أكمل وجه، فقوة الإرادة تدفعه للبذل بكل جهده ليصل إلى ما يريد حتى وإن كانت أمامه عقبات وعوائق، فالجهد الذي يبذله في تحقيق ما يريد هو أجلُّ العمل والبذل، والطاقة التي يبذلها أقوى طاقة وقوة لديه، ومن دون هذه الإرادة لا يستطيع الإنسان العيش وتحمُّل الحياة، والإرادة هي أن يكون لديك حلم تريد تحقيقه وعزم وجهد لذلك.

سادسًا: الخطُّ:

- أجب بنفسك.

نموذج (٣)

أولًا: (النص المعلوماتي): اقرأ، ثم أجب:

«كيف أكتشف موهبتي؟ كل اكتشاف يبدأ بسؤال؛ فاسأل نفسك: ماذا أحب أن أفعل؟ ما الذي أستمتع بفعله؟ فإن وجدت الإجابة؛ فقد قطعت نصف الطريق، إذا عرفت ما تحب فعله فمارسه بانتظام؛ لترى ما يمكن أن تصل إليه، ابحث عن تجارب جديدة، قد يجذبك شيء من أول وهلة. وأخيرًا اسأل من حولك عن الأشياء التي يرون أنك ماهر فيها، وتستطيع القيام بها، فقد يلاحظون شيئًا قد يتحول إلى موهبة عظيمة إذا وجهت تركيزك إليه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

– مرادف «تستطيع»: .... (تعرف – تقدر – تجيد – تقدم)

(ب) كيف يساعدنا من حولنا في اكتشاف مواهبنا؟ – عندما يلاحظون موهبةً نملكها، ويقومون بتنبيهنا لها.

(جـ) بم تنصح صديقك الذي يملك موهبةً ما؟ – بأن يصقل تلك الموهبة.

ثانيًا: (القصة القصيرة): اقرأ، ثم أجب:

«أنا سمير، وهذا أخي حاتم، نحن توءمان، فطرنا الله متشابهين في الشكل تمامًا، لا تُميزيننا من أول وهلة، لكن لكل واحدٍ منَّا موهبته التي تختلف عن موهبة أخيه. ذات يوم قررنا أن تتلاحم الموهبتان، وأن نتشارك معًا في عمل واحد، اقتصر دور أخي على الرسم، وترك لي مهمة التلوين، ثم شاركنا باللوحة التي كانت في قمة الإبداع في المسابقة، وفزنا بالمركز الأول؛ لذلك قررنا أن نتشارك معًا في المرات المقبلة؛ ليكمل كلٌّ منا الآخر».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

– مرادف «الإبداع»: .... (المهارة – التقدم – الابتكار – النجاح)

(ب) بم شارك كل من سمير وحاتم في اللوحة؟ – رسم حاتم اللوحة، وقام سمير بتلوينها.

(جـ) لماذا قرر سمير وحاتم التشارك في الأعمال المقبلة؟ – لأن كلًّا منهما يكمل الآخر؛ حيث يشكلان ثنائيًّا رائعًا.

ثالثًا: الأساليب والتراكيب:

(أ) أكمل بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسين:

– تساعدُ الفتاةُ أمَّهَا. (فاعلٌ علامةُ رفعه الضمة)

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

– التلميذانِ .... يؤديانِ واجبهما يقدرهما المعلم. (الذي – التي – اللذانِ – اللتانِ)

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

– «يمارس اللاعب كرة الطاولة». كلمة «اللاعب» اسم، وعلامته التنوين. (✗)

رابعًا: التعبير الكتابي:

- اقرأ السيرةَ الذاتيةَ الآتيةَ، ثمَّ أجبْ عنِ الأسئلة:

«أنا أحمدُ، وُلدتُ عامَ ٢٠١٠م في منطقةِ الدقي بمحافظةِ الجيزة، فرحَ أبي وأمي كثيرًا بقدُومي؛ فقامَا بعملِ حفلةٍ كبيرةٍ لي. أبي يعملُ مديرًا، وأمي تعملُ مهندسةً. أذهبُ كلَّ يومٍ إلى مدرستِي، وأحبُّ الموادَّ الدراسيةَ، وخاصةً مادةَ الرياضياتِ، ومنْ هواياتي ممارسةُ السباحةِ ورياضةُ التنس، وهناكَ يومٌ لنْ أنساهُ منْ حياتِي، وهوَ اليومُ الذي فُزْتُ فيْهِ بالميداليةِ الذهبيةِ على مستوى الجمهوريةِ في رياضةِ التنس، حيثُ قامَ الوزيرُ بتكريمي، وكنتُ سعيدًا جدًّا بهذا التكريمِ. أحلمُ أن أكونَ مهندسًا في المستقبلِ، ولذلكَ سوف أجتهدُ في مذاكرتي؛ كيْ أحققَ هذا الحلمَ».

(أ) اسمُ الشخصية: أحمد.

(ب) هوايتُها: ممارسة السباحة، ورياضة التنس.

(جـ) يومٌ مميزٌ في حياةِ الشخصيةِ: اليوم الذي فازفيه بالميدالية الذهبية على مستوى الجمهورية في رياضة التنس.

(د) حلمُها: أن يكون مهندسًا في المستقبل.

خامسًا: الإملاء:

- صوب ما تحته خط في الفقرة الآتية:

(خلق ألله الإنسان في أحسن تقويم: وفضله على كثيرٍ من خلقه، ولكن كي يكون الإنسان جميلًا بشكل كامل فلا يكفي أن يتمتع بجمال الشكل الخارجي فقط، بل يجب أن يتمتع بجمال الروح؛ حيث إن جمال الروح يبقى إلى الأبد، ولن تستطيع الأيام أن تغيره، على عكس جمال الوجه الذي يزول كلما تقدم الإنسان بلعمر. ويشمل جمال الروح: جمال الشخصية، والصفات، وحسن الأخلاق، ونقاء القلب)؟

- الله - ، - بالعمر - .

سادسًا: الخطُّ:

- أجب بنفسك.

١ اختبار تقييمي (١) على الشهر الأول

١٥

السؤال الأول : (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب : ٣

استيقظ (محمد) من النوم ، فذهب مسرعًا ليلعب بدراجته الجديدة ، فنادته أمه : إلى أين ستذهب يا (محمد) ؟ فقال لها : سأذهب للعب بدراجتي يا أمي ، فقالت له : لا يابني، عليك بترتيب أولويات عملك أولًا.

هيا يا بني سأساعدك في ذلك. إذا ذهبت للعب قبل تناول فطورك ستتعب جدًّا ؛ فعليك أن تقوم بتناول فطورك أولًا ، ثم بعد ذلك عليك أن تجلس لتذاكر دروسك فلديك اختبار في نهاية الأسبوع ، وبعد ذلك اذهب للعب كما تشاء ، فإذا رتبت أولويات عملك دائمًا ستصبح عندما تكبر شخصًا ناجحًا لديك مستقبل باهر.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (أولويات) : .... (أفضليات - أوائل - شخصيات)

٢- مضاد (ناجح) : .... (فاشل - متقدم - متعب)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

١- ذهب (محمد) مسرعًا لشراء دراجته الجديدة. ( )

٢- إذا رتب (محمد) أولويات عمله سيصبح شخصًا ناجحًا عندما يكبر. ( )

(جـ) فيم ساعدت الأم (محمدًا)؟

....

السؤال الثاني : (النص الشعري المحرر من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب : ٣

لَوْلَا الْمُعَلِّمُ مَا كَانَ الْأَطِبَّاء ... وَلَا تَفَنَّنَ فِي الإِعْمَارِ بَنَّاء

فَلْتُكْرِمُوه وَلَا تَقْسُوا عَلَيْه فَمَا ... أَهَانَه غَيْرُ مَنْ فِي عَقْلِهِ دَاء

دَاءُ الْجَهَالَةِ بِالإِذْلَالِ يَدْفِنُنَا ... والعِلْمُ نُورٌ به لِلْمَجْدِ إِحْيَاء

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مضاد (تقسوا) : .... (تحنوا - تأخذوا - تمنحوا)

٢- يتحدث الشاعر في الأبيات عن فضل .... (الأطباء - المعلمين - الوالدين)

٣- (لا تقسوا عليه) أسلوب : .... (أمر - استفهام - نهي - نداء)

(ب) هات من الأبيات : ١- تشبيهًا : ....

٢- كلمتين لهما نفس النهاية : (................ و ....)

السؤال الثالث : (القواعد النحوية والإملائية) ٤

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- قرأتُ مجلة. كلمة (مجلة) .... (فاعل - مفعول به - خبر)

٢- هؤلاء الأطباء .... أنقذوا المريض. (اللائي - التي - الذين)

(ب) صحح الخطأ الإملائي في كل جملة مما يلي :

١- قولت لأخي : الصدق منجاة. ....

٢- أعدت أمي لنا فطورن لذيذن. ....

السؤال الرابع : (التعبير الكتابي) اقرأ ، ثم أجب : ٣

أنا اسمي (نورا) ولدت عام ٢٠١١ م في محافظة الغربية ، وأنا أول حفيدة لعائلة أبي ، تتكون أسرتي من أربعة أفراد : أبي ويعمل مهندسًا ، وأمي وهي ربة منزل ، وأخي الأصغر (مازن) في الصف الثالث الابتدائي.

(أ) الفقرة السابقة جزء من .... (سيرة غيرية - سيرة ذاتية)

(ب) الفقرة السابقة من السيرة هي .... (من أنا ؟ - رحلتي الدراسية - يوم لا ينسى)

(جـ) أكمل :

- أفراد الأسرة السابقة هم .... و .... و .... و ....

السؤال الخامس : (الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ : ٢

كتابي رفيقي في اليسر والضيق.

....

٢ اختبار تقييمي (٢) على الشهر الأول

١٥

السؤال الأول : (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب : ٣

ليس الفشل أن نخطئ أو نتعثر في بعض مواقف حياتنا ، ولكن الفشل الحقيقي ألا يتعلم الإنسان من أخطائه أو أن يصرَّ عليها ، وأن يظن أن هذا الخطأ هو نهاية الحياة فييأس ويفقد الأمل ، فالإنسان الذكي يكون تصرفه مختلفًا عندما يتعرض للفشل أو التعثر في حياته ، فقد يحزن في الوهلة الأولى ، ولكنه سرعان ما يعيد تقييم قدراته ، ويحدد نقاط قوته ومواطن ضعفه ، ويركز مرة أخرى على تحقيق هدفه ، ويجعل الفشل دافعًا له ليصل إلى النجاح ، فالفشل ليس نهاية الطريق بل هو أول درجات سلم النجاح.

(أ) هات من الفقرة :

١- معنى (اللحظة): .... ٢- كلمة ومضادها : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

١- يظن بعض الناس أن الخطأ والتعثر هو نهاية الحياة. ( )

٢- الاستسلام وفقدان الأمل هما أول درجات سلم النجاح. ( )

(جـ) كيف يتصرف الإنسان الذكي إذا تعرض للفشل أو التعثر في حياته ؟

السؤال الثاني : (النص الشعري المحرر من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب : ٣

قَالُوا الـمُعَلِّمُ قُلْتُ أَفْضَلُ مُرْسَلٍ ... هُوَ رَائِدُ العِلْمِ الصَّحِيحِ الأَمْثَلِ

الـلـهُ عَـلَّـمَـهُ وَطَـهَّـرَ قَـلْـبَـهُ ... وَحَبَاهُ رَأْيَ الـعَـاقِـلِ الـمُتَأَمِّلِ

حَتَّـى غَـدَا فِـي الأَرْضِ قُدْوَةَ أَهْلِهَا ... وَغَـدَا لأَهْـلِ الـعِـلْمِ أَصْفَى مَنْهَلِ

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارات الآتية :

١- مضاد كلمة (أفضل) أحسن. ( )

٢- الطبيب هو رائد العلم الصحيح. ( )

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- (وغدا لأهل العلم أصفى منهل) تعبير .... (حقيقي - مجازي)

٢- كلمة لها نفس نهاية كلمة (الأمثل) .... (أهلها - منهل - قلبه)

٣- إيقاع الموسيقى في الأبيات جاء من نهاية الأبيات بحرف .... (الألف - الميم - اللام)

السؤال الثالث : (القواعد النحوية والإملائية) ٤

(أ) أجب بالمطلوب بين القوسين :

١- الآباء يحرصون على تربية أبنائهم. .... (حول إلى جملة فعلية)

٢- يسقي البستاني الزرع في الحديقة. (حدد المفعول به ، واضبطه)

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- الجندي المصري شجاع و .... (جريء - جرئ - جريأ)

٢- تعلمت الرجوع .... وعدم الإصرار على الخطأ. (لي الحق - للحق - لالحق)

السؤال الرابع : (التعبير الكتابي) اقرأ ، ثم أجب : ٣

تريد والدتك إعداد قائمة بالأطعمة المفضلة للأسرة ، أجر استقصاء لأفراد الأسرة لجمع معلومات خاصة بالأطعمة المفضلة لديهم، والأيام المناسبة لتقديمها ، وما يحبون تناوله من أنواع الحلوى والمشروبات. بعدد كلمات يتراوح بين (٣٠ و ١٠٠) كلمة مراعيًا تسلسل الفكر من مقدمة وخاتمة وأسئلة شخصية وأسئلة استقصاء ، واختيار المفردات ، وتكوين الأسئلة بشكل صحيح ، مع إملاء وخط سليمين .

....

....

....

....

....

....

....

السؤال الخامس : (الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ : ٢

الطعام يعكس ثقافات الشعوب.

....

سابعًا : نماذج اختبارات على شهر أكتوبر

النموذج الأول

١ القراءة المتحررة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« العمل شريعة الحياة وأساسها ، إنه قانون الوجود والبقاء ، فيه تتنافس الكائنات الحية بأكملها ، من أصغرها شأنًا إلى أجلِّها قدرًا . والإنسان – هذا الكائن المميز بين سائر المخلوقات بعقله الخلاق ومواهبه الراقية – حريٌّ به أن يكون أكثر حبًّا للعمل ، على أن يكون عمله نافعًا ومفيدًا للبشرية » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – معنى « أجلّها » : (أجملها – أقبحها – أعظمها – أروعها)

٢ – مضاد « نافعًا » : (ضارًّا – عابسًا – يائسًا – مفيدًا)

٣ – مفرد « مواهب » : (واهب – موهبة – موهوب – هبة)

(ب) ضع علامة (✓) أوعلامة (✗) :

١ – العمل هو أساس الحياة . ( )

٢ – الإنسان الموهوب أقل حبًّا للعمل . ( )

---

٢ النصوص المتحررة - اقرأ ، ثم أجب :

العلـم نور بيــن أيـــدي المرء في كل المطالب

والجهل أشبه بالظلا م يحفه مــن كـل جانــب

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – معنى كلمة « المرء » : (الإنسان – النافع – الحيوان – الكامل)

٢ – جمع كلمة « جانب » : (أجانب – جنب – جوانب – أجنبي)

٣ – « العلم نور » تعبير : (حقيقي – مجازي)

(ب) ضع علامة (✓) أوعلامة (✗) :

١ – شبه الشاعر الجهل بالظلام . ( )

٢ – العلم والجهل يساعدان الإنسان على التقدم . ( )

٣ القواعد النحوية - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) « تعاون التلاميذ في تزيين الفصل » . كلمة « التلاميذ » تعرب : (مبتدأ - فعلًا - فاعلًا - خبرًا)

(ب) « تحلق الأحفاد حول جدهم » . كلمة « حول » تعرب : (خبرًا - ظرفًا - اسمًا مجرورًا - فاعلًا)

(جـ) « يتميز الناجحون بالمهارة والإبداع » . علامة رفع الفاعل : (الضمة - الواو - الألف - الكسرة)

(د) « يقدم العالم الخير لبلاده » . كلمة « الخير » تعرب : (فاعلًا - خبرًا - مفعولًا به - مبتدأ)

(هـ) « إنجاز الأعمال من صفات الناجحين » . كلمة « صفات » تعرب :

(اسمًا مجرورًا - ظرفًا - فاعلًا - فعلًا)

٤ الإملاء - صوب ما تحته خط في العبارة الآتية :

ينزل المطر شتاً ؛ فتتحول هاذِهِ الأرض الجردأ إلى أرض خضرإ .

٥ التعبير الكتابي :

تريد عائلتك التجهيز لحفل عيد ميلاد أخيك الصغير في البيت .. خطط لإجراء استقصاء لأفراد العائلة لجمع معلومات خاصة بالمكان المفضل والموعد المناسب .

(أ) عنوان الاستقصاء : ....

(ب) الهدف من الاستقصاء : ....

(جـ) الفئة المستهدفة : ....

(د) مكان جمع إجابات الاستقصاء : ....

٦ اكتب بخط جميل :

العلم نور ، والجهل ظلام .

....

النموذج الثاني

١ القراءة المتحررة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« خلق الله الإنسان وميزه عن الحيوان بالعقل والنطق ، وسخر له أسباب الرزق والحياة الطيبة ، وجعل سباته بالليل ، ومعاشه بالنهار . وإن كان من الحيوانات ما يتكلم ، كالببغاء ، وما يضحك ، كالقرد ، وما يبكي ، كالتمساح ، وما يحتال ، كالثعالب ، فالببغاء يردد ما يسمع دون فهم ، والقرد يحاكي الإنسان في الضحك ولا يعبر عن فرح ، ودموع التماسيح لا تدل على حزن ، واحتيال الثعلب محدود لا يبلغ فكر الإنسان وتدبيره » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - معنى « خلق » : (سمع - فطر - رأى - شعر)

٢ - مضاد « يبكي » : (يحزن - يشفى - يضحك - يتعس)

٣ - جمع « الحياة » : (الحيوات - الحيتان - الحوت - الحاتي)

(ب) ضع علامة (✓) أوعلامة (✗) :

١ - ميز الله الحيوان بالعقل . ( )

٢ - الحيوان والإنسان لهما فكر واحد . ( )

---

٢ النصوص المتحررة - اقرأ ، ثم أجب :

قالوا المعلم قلت أشرف مهنة | بضيائها ليل الجهالة ينجلي
هي مهنة الرسل الكرام سموا بها | عن كل ذي وَهْمٍ وكل مُضلِّلِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - معنى كلمة « أشرف » : (أعظم - أسوأ - أحقر - أبهى)

٢ - جمع كلمة « مهنة » : (مهينة - مهن - موهون - موهن)

٣ - مفرد كلمة « الرسل » : (الراسل - الرسالة - المراسل - الرسول)

(ب) ضع علامة (✓) أوعلامة (✗) :

١ - مهنة المعلم من أشرف المهن . ( )

٢ - شبه الشاعر الجهالة بالليل . ( )

٣ القواعد النحوية والإملاء :

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – « تحلق الطيور في السماء » . كلمة « السماء » تعرب : (ظرفًا – اسمًا مجرورًا – فاعلًا – خبرًا)

٢ – « تلتقط السائحات الصور التذكارية » . علامة رفع الفاعل : (الألف – الواو – الضمة – الفتحة)

٣ – « حياة القرية هادئة » . كلمة « هادئة » تعرب : (فاعلًا – مبتدأ – مفعولًا به – خبرًا)

(ب) صوب ما تحته خط في الجملة الآتية :

– تتميز حياه القرية بالهدؤ والدفئ والصفإ .

٤ التعبير الكتابي - تخيل أن اسمك « مالك » واكتب سيرتك الذاتية مستعينًا بالتحليل الذي أمامك .

من أنا ؟

* مالك ، من الغردقة ، عشر سنوات .
* الأسرة أربعة أفراد : – أخت صغيرة .
– الأب معلم والأم مهندسة .

رحلتي الدراسية

* حضانة ، مدرسة ابتدائية .
* يحب تعلم اللغة العربية ويجيد تأليف القصص .
* يمارس رياضة كرة السرعة وفاز ببطولة الجمهورية .

يوم عصيب

* عمره عشر سنوات .
* إعلان المدرسة عن مسابقة أجمل قصة .

حلمي

* أن أكون مؤلفًا مشهورًا أو بطلًا رياضيًّا .

٥ اكتب بخط جميل :

الاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية .

النموذج الثالث

١ القراءة المتحررة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« كان الغراب والبومة صديقين يعيشان في إحدى الغابات ، وقد حطَّا يومًا على غصن شجرة ، وراحا يسخران من حيوانات الغابة . قال الغراب للبومة : انظري إلى هذا الطاووس ؛ إنه بريشه الملون يشبه مهرجًا يعمل في سيرك . قالت البومة : وهذا الأرنب ؛ أذناه طويلتان كذيل الحصان ! قال الغراب : انظري إلى الغزال ؛ ساقاه هزيلتان تجبران حتى الميت على الضحك . قال الغراب : وهذا النمر ؛ جلده يشبه أرض ممر المشاة في شارع . لما سمعت حيوانات الغابة كلام الغراب والبومة غضبت وقررت بعد التشاور أن تؤدبهما ، فقدمت إليهما مرآة » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - معنى « يشبه » : (يماثل - يتعرف - يترك - يعمل)

٢ - مضاد « قال » : (حدث - تكلم - سكت - دوّن)

٣ - جمع « جلد » : (جليد - جلود - مجلود - جلاد)

(ب) ضع علامة (✓) أوعلامة (✗) :

١ - كل المخلوقات متشابهة . ( )

٢ - الاختلاف سنة الحياة . ( )

---

٢ النصوص المتحررة - اقرأ ، ثم أجب :

أضحـى المعلـم قائـدًا ومربيًـا ... يختار منها أجْوَدَ الأجْوادِ

فهو الذي يَهَبُ المدارس علمه ... يسعى حثيثًا للعُلا برشـادِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - معنى « العلا » : (العلم - السعي - الرفعة - الاجتهاد)

٢ - مضاد « يهب » : (يعطي - يمنع - يقدم - يمنح)

٣ - جمع « قائد » : (قيادة - قائدة - قائدات - قادة)

(ب) ضع علامة (✓) أوعلامة (✗) :

١ - في البيتين إيقاع موسيقي مصدره اتفاق نهايتهما في حرف الدال . ( )

٢ - مهنة المعلم أشرف المهن . ( )

٣ القواعد النحوية والإملاء :

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – الأم هي .... تتحمل الصعاب . (الذي – التي – اللائي – الذين)

٢ – « تهتم الدولة بالأطفال » . كلمة « الدولة » تعرب : (مبتدأ – خبرًا – اسمًا مجرورًا – فاعلًا)

٣ – « يزرع الفلاحون الحقل » . كلمة « الحقل » تعرب : (مبتدأ – خبرًا – مفعولًا به – فاعلًا)

(ب) صوب ما تحته خط في الجملة الآتية :

– ما اروع الآثار اللتي تركها الآجداد ؟

٤ التعبير الكتابي :

تريد معلمتك تنظيم معرض للوحات الفنية بعد انتهاء اليوم الدراسي .. خطط لإجراء استقصاء لتلاميذ فصلك لجمع معلومات خاصة باللوحات المفضلة لديهم والموعد المناسب .

(أ) عنوان الاستقصاء : ....

(ب) الهدف من الاستقصاء : ....

(جـ) الفئة المستهدفة : ....

(د) مكان جمع إجابات الاستقصاء : ....

٥ اكتب بخط جميل :

اختلافنا سر تميزنا .

....

أولًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ الشَّامِلَةُ: «سِنْدِبَاد»

عَزِيزِي الطَّالِبُ تَعَلَّمْتَ أَنَّ التَّعْبِيرَ مِنْهُ الْحَقِيقِيُّ، وَمِنْهُ الْمَجَازِيُّ، كَذَلِكَ الْقِصَصُ مِنْهَا الْحَقِيقِيُّ وَمِنْهَا الْخَيَالِيُّ وَمِنَ الْقِصَصِ الْخَيَالِيَّةِ الرَّائِعَةِ الَّتِي لَهَا أَثَرٌ كَبِيرٌ عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ قِصَّةُ سِنْدِبَادَ، فَمَنْ هَذِهِ الشَّخْصِيَّةُ؟ وَمَاذَا تَعْرِفُ عَنْهَا؟ وَهَلْ هِيَ عَرَبِيَّةٌ؟

بَدَأَتْ مُغَامَرَاتُ سِنْدِبَادَ فِي الْيَابَانِ بِعَرْضِ مُسَلْسَلٍ يَابَانِي مِنَ ٥٢ حَلْقَةً، وَكَانَ أَوَّلُ عَرْضٍ لَهُ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ أُكْتُوبَرَ عَامَ ١٩٧٥، وَاسْتَمَرَّ حَتَّى ٢٩ مِنْ شَهْرِ سِبْتَمْبَرَ ١٩٧٦.

وَقَدْ تَمَّ اقْتِبَاسُ هَذَا الْمُسَلْسَلِ مِنْ قِصَصِ أَلْفِ لَيْلَةٍ وَلَيْلَةٍ، وَهِيَ قِصَصٌ قَدِيمَةٌ مَعْرُوفَةٌ ترجمت إلى الْعَرَبِيَّةِ.

سِنْدِبَادُ هُوَ بَحَّارٌ عَرَبِيٌّ مِنْ بَغْدَادَ يَهْوَى الْإِبْحَارَ، وَالْمُغَامَرَاتِ، وَتَحْكِي قِصَصُهُ الْمَصَاعِبَ الَّتِي يُوَاجِهُهَا وَيتغلب عليها.

◂ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ جُمْلَةً اسْمِيَّةً: ....
٢ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً: ....
٣ اسْمًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ وَدَلَالَتَهُ وَعَلَامَتَهُ: ....
٤ فِعْلًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: ....
٥ اسْمًا مَوْصُولًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: ....
٦ اسْمَ إِشَارَةٍ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: ....
٧ جَمْعًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: ....
٨ كَلِمَةً بِمَعْنَى (يُحِبُّ): ....
٩ كَلِمَةً بِمَعْنَى (أَخْذ وَنَقْل): ....
١٠ أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ: ....
١١ كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ لَا يُكْتَبُ: ....
١٢ فِعْلًا، وَبَيِّنْ فَاعِلَهُ: ....
١٣ كَلِمَةً بِهَا أَلِفُ وَصْلٍ: ....
١٤ كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ: ....
١٥ كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ: ....
١٦ اسم مجرورا وبين حرف جره: ....

◂ أَعْرِبِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:

◂ أَجِبْ:

١ مُضَادّ (عَرَبِيّ): ....
٢ جَمْع (حَلْقَة): ....
٣ مُثَنَّى (شَهْر): ....
٤ مُثَنَّى (عربي): ....

◂ مَتَى بَدَأَ عَرْضُ مُسَلْسَلِ سِنْدِبَادَ؟ وَكَمِ اسْتَمَرَّ؟

◂ هَلْ سِنْدِبَادُ قِصَّةٌ لشخصية عَرَبِيَّةٌ؟

◂ هَلْ قِصَّةُ سِنْدِبَادَ قِصَّةٌ حَقِيقِيَّةٌ؟

◂ هَلِ اسْتَوْحَى عَقْلُكَ قِصَّةً خَيَالِيَّةً مِنْ قَبْلُ؟

◂ مَاذَا يَهْوَى بَطَلُ الْقِصَّةِ؟

الاختبار الأول

ضَعْ علامَةَ (✓) أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَعلامَةَ (✗) أَمامَ الْعِبارَةِ الْخَطأِ:

١ قِصَّةُ سِنْدِبادَ تَهْدِفُ إِلى الاسْتِكْشافِ وَالْمَعْرِفَةِ. ( )

٢ قِصَّةُ سِنْدِبادَ هِيَ الْقِصَّةُ الْخَيالِيَّةُ الْوَحيدَةُ. ( )

٣ كانَ مَعَ سِنْدِبادَ أَبْطالٌ آخَرُونَ. ( )

ثانيًا: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ مِنْ قِصَّةِ «اكْتَشِفْ مَهاراتِكَ»:

«رَدَّ أَبي قائِلًا: إِنَّ اللهَ وَهَبَنا جَميعًا الْمَواهِبَ وَالْقُدْراتِ الَّتي تُمَيِّزُ كُلَّ واحِدٍ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ النَّاسِ، فَقَدْ يَكُونُ الْإِبْداعُ وَالْمَوْهِبَةُ داخِلَ كُلِّ إِنْسانٍ، وَعَلَيْنا أَنْ نَكْتَشِفَهُما؛ لِنُدْرِكَ حَجْمَ ما لَدَيْنا مِنْ مَهاراتٍ، فَابْحَثْ عَنْ مَهاراتِكَ وَطَوِّرْها، وَاكْتَسِبْ مَهاراتٍ جَديدَةً».

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (الطَّاقاتِ): ....

٢ مُضادَّ (حَرَمَنا): ....

٣ جَمْعَ (مهارة): ....

٤ فِعْلَ أَمْرٍ: ....

٥ حَرْفَ عَطْفٍ: ....

٦ حَرْفَ جَرٍّ: ....

٧ شِبْهَ جُمْلَةٍ ظَرْفًا: ....

٨ اسْمًا عَلامَتُه التَّنْوينُ: ....

اخْتَرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَيَّزَ اللهُ كُلَّ إِنْسانٍ عَنْ غَيْرِهِ بِـ .... (لَوْنِه – مَلابِسِهِ – مَوْهِبَتِهِ – طَعامِهِ)

٢ إِذا اكْتَشَفْتُ مَوْهِبَتي؛ فَعَلَيَّ أَنْ .... (أُخْفيَها – أُطَوِّرَها – أُغَيِّرَها – أَتَفاخَرَ بِها)

أَجِبْ:

١ لِمَعْرِفَةِ الذَّاتِ أَهَمِّيَّةٌ كَبيرَةٌ، وَقَدِ اكْتَشَفَ بَطَلُ الْقِصَّةِ هَذا الْأَمْرَ. اكْتُبْ كَيْفَ سَيَكُونُ وَقْتُهُ بِالْمُخَيَّمِ إِذا كانَ يَعْلَمُ ذاته وَمَهاراتِه جَيِّدًا. ....

٢ كَيْفَ تَكْتَشِفُ الْإِبْداعَ في داخِلِكَ؟ ....

حَوِّلْ شِبْهَ الْجُمْلَةِ (ظَرْفَ الزَّمانِ) إِلى شِبْهِ جُمْلَةٍ (جارٍّ وَمَجْرورٍ):

أَقامَتِ الْمَدْرَسَةُ مُعَسْكَرَ التَّخْييمِ صَيْفًا. ....

ثالثًا: اكْتُبِ السِّيرَةَ الذَّاتِيَةَ الْخاصَّةَ بِكَ، مُراعِيًا عَناصِرَ السِّيرَةِ الذَّاتِيَّةِ، مِنْ حَيْثُ (الْمَعْلُوماتِ الشَّخْصِيَّةِ – وَالْبَياناتِ الدِّراسِيَّةِ – وَالْمَواقِفِ الْحَياتِيَّةِ – وَالطُّمُوحاتِ الْمُسْتَقْبَلِيَّةِ).

رابعًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ وَالإِمْلَائِيَّةُ:

◂ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ إِلَى مُثَنَّى مَرَّةً، وَإِلَى الْجَمْعِ مَرَّةً أُخْرَى:

هَذِهِ هِيَ الْكَاتِبَةُ الَّتِي حَصَلَتْ عَلَى الْجَائِزَةِ.

الْمُثَنَّى: .... الْجَمْعُ: ....

هذا هو الكتاب الذي كنت أبحث عنه.

الْمُثَنَّى: .... الْجَمْعُ: ....

◂ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ اللاعِبَاتُ .... أُشَجِّعُهُنَّ مَاهِرَاتٌ. (اللَّاتِي – الَّتِي – الَّذِينَ)

٢ «السِّبَاحَةُ رِيَاضَتِي الَّتِي أُحِبُّهَا». كَلِمَةُ (الَّتِي) .... (اسْمُ إِشَارَةٍ – اسْمٌ مَوْصُولٌ – ضَمِيرٌ)

٣ .... شَجَرَةٌ طَوِيلَةٌ. (هَاذِهِ – هَذِهِ – هَذِةِ)

٤ أُحِبُّ لَعِبَ الشِّطْرَنَجِ .... وَصَدِيقِي يُحِبُّ الرَّسْمَ. (! – ؟ – ،)

◂ اكتب اسمًا موصولًا مناسبًا:

١ اِجْتَمَعَتِ الطَّالِبَاتُ .... سَيُشَارِكْنَ فِي الحَفْلِ. ◂ ....

٢ كَرَّمَ المُدِيرُ العَامِلِينَ .... تَمَيَّزُوا فِي عَمَلِهِمْ. ◂ ....

◂ أَكْمِلْ بما هو مطلوبٌ بينَ الأقواس:

١ .... تُحِبَّان نَشَاطَ الزِّرَاعَةِ. (ضَمِيرٌ مُخَاطَبٌ)

٢ هَذِهِ هِيَ الطَّبِيبَةُ الَّتِي فِي الْمُسْتَشْفَى .... (اجْعَلِ الْجُمْلَةَ لِلْجَمْعِ)

٣ .... نَتَدَرَّبُ سَاعَةً كُلَّ يَوْمٍ. (ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ)

٤ يَشْتَدُّ الْحَرُّ .... (! – ؟ – ،)

الإجابات النموذجية

إجابة الاختبار الأول

أولًا: ١ سندباد هو بحار ٢ بدأت مغامرات سندباد في اليابان

٣ مسلسل / يدل على عرض مرتب، وعلامته قبول الألف واللام.

٤ تعلمت / ماضٍ.

هناك إجابات أخرى صحيحة.

٥ التي / للمفردة المؤنثة.

٦ هذه / للمفردة المؤنثة.

٧ مغامرات / مؤنث سالم. ٨ يهوى

٩ اقتباس ١٠ هل هي عربية؟

١١ كذلك ١٢ يهوى / فاعله سندباد

١٣ اقتباس ١٤ أول

١٥ الرائعة ١٦ شهر حرف جره من

---

١ اليابان / اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

٢ بحار / خبر للمبتدأ سندباد وعلامة رفعه الضمة.

٣ الإبحار / مفعول منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

---

١ أعجمي ٢ حلقات

٣ شهران ٤ عربيان

- بدأ عرض المسلسل في اليابان في اليوم الأول من شهر أكتوبر واستمر لمدة عام تقريبًا.
- نعم، قصة لشخصية عربية
- لا، خيالية
- متروك للطالب
- يهوى الإبحار والمغامرات.

---

١ (✓) ٢ (✗)

٣ (✓)

ثانيًا: ١ قدرات ٢ وهبنا

٣ مهارات ٤ فابحث

٥ و ٦ من

٧ داخل كل إنسان (ظرف مكان) ٨ جميعًا

---

١ موهبته ٢ أطورها

---

١ كان سيعمل على تطويرها وتحسينها

٢ بالتجربة والاستكشاف

- أقامت المدرسة معسكر التخييم في الصيف.

ثالثًا: متروك للطالب

رابعًا: هاتان هما الكاتبتان اللتان حصلتا على الجائزة.

هؤلاء هن الكاتبات اللاتي حصلن على الجائزة.

هذان هما الكتابان اللذان كنت أبحث عنهما.

هذه هي الكتب التي كنت أبحث عنها.

---

١ اللاتي ٢ اسم موصول

٣ هذه ٤ ،

---

١ اللاتي ٢ الذين

---

١ أنتما

٢ هؤلاء هن الطبيبات اللاتي في المستشفى

٣ نحن ٤ !

أولًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ الشَّامِلَةُ: «سِنْدِبَاد»

قَامَ عَمُّ سِنْدِبَادَ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ بِإِعْطَائِهِ طَائِرًا مُتَكَلِّمًا عَجِيبًا؛ لِكَيْ يَكُونَ رَفِيقًا لَهُ فِي أَغْلَبِ مُغَامَرَاتِهِ.

اكْتَشَفَ سِنْدِبَادُ أَنَّ الطَّائِرَ فِي الْحَقِيقَةِ أَمِيرَةٌ جَمِيلَةٌ تَمَّ تَحْوِيلُهَا مِنْ قِبَلِ السَّحَرَةِ وَالْمُشَعْوِذِينَ.

وَقَامَ الْمُشَعْوِذُونَ بِتَحْوِيلِ أَبَوَيْهَا -أَيْضًا- إِلَى نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ النُّسُورِ الْبَيْضَاءِ، وَسَيَقُومُ سِندبادُ بِإِنْقَاذِهِمْ جَمِيعًا وَإِعَادَتِهِمْ إِلَى هَيْئَتِهِمُ الْأَصْلِيَّةِ.

أَجِبْ:

١ مَاذَا قَدَّمَ عَمُّ سِنْدِبَادَ إِلَى سِنْدِبَادَ؟ وَلِمَاذَا؟

٢ لِمَاذَا قَامَ الْمُشَعْوِذُونَ بِهَذِهِ الْخُدْعَةِ بِالذَّاتِ؟

٣ مَاذَا فَعَلَ سِنْدِبَادُ بِالطَّائِرِ وَالنُّسُورِ؟

٤ مُراد (رَفِيقٌ): ....

٥ جَمْع (حَقِيقَةٌ): ....

٦ مَعْنَى (مُشَعْوِذٌ): ....

٧ جَمْع (عَمٌّ): ....

٨ مَعْنَى (هَيْئَة): ....

٩ مُضَادُّ (إِنْقَاذ): ....

١٠ مَا الْفَرْقُ بَيْنَ كَلِمَةِ (مُشَعْوِذون) وَ(مُشَعْوِذِين)؟

....

اكْتَشِفِ الْمَعْنَى

هَيْئَةُ الْأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ.   هَيْئَةُ الطَّالِبِ حَسَنَةٌ.   عِلْمُ الْهَيْئَةِ.

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ كَلِمَةً بِمَعْنَى (أَسَاسِية): ....

٢ كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى الْكُلِّ: ....

٣ كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى الرُّجُوعِ: ....

٤ كَلِمَةً مُفْرَدَةً، وَجَمْعَهَا فِي الْفِقْرَةِ: ....

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِي:

تَخَيَّلْ نَفْسَكَ صَاحِبَ مَطْعَمٍ، وَصَمِّمِ اسْتِقْصَاءً لِلزَّبَائِنِ؛ بِهَدَفِ تَحْدِيدِ الْوَجَبَاتِ الْغِذَائِيَّةِ الْمُفَضَّلَةِ لَدَيْهِمْ مُتَنَاوِلًا الْعَنَاصِرَ التَّالِيَةَ: (الْعُنْوَان، الْمُقَدِّمَة، الْأَسْئِلَة الشَّخْصِيَّة، الْخَاتِمَة)، مَعَ مُرَاعَاةِ مَا يَلِي: (تَسَلْسُلَ الْفِكَرِ - وُضُوحَ الْأَسْئِلَةِ - الْكِتَابَةَ الصَّحِيحَةَ - جَمَالَ الْخَطِّ - عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ).

ثالثًا: اقرأْ، ثُمَّ أجِبْ:

رِسَالَةُ الْمُعَلِّم

قُمْ لِلْمُعَلِّمِ وَفِّهِ التَبْجِيلا	كادَ الْمُعَلِّمُ أنْ يَكُونَ رَسُولا
أعَلِمْتَ أشرفَ أوْ أجَلَّ مِنَ الَّذي	يَبْنِي ويُنْشِئُ أنفُسًا وعُقُولا

١ مَعْنَى (وَفِّهْ): ....
٢ مَعْنَى (أَجَلَّ): ....
٣ مَعْنَى (التَّبْجِيلا): ....
٤ مَعْنَى (يُنْشِئُ): ....

- أيٌّ مِنَ الْبَيْتَيْنِ يَدُلُّ عَلَى وُجُوبِ احْتِرامِ الْمُعَلِّمِ دائمًا. ....
- لِمَاذا يَسْتَحِقُّ الْمُعَلِّمُ مَكانَةً رَفِيعَةً فِي الْمُجْتَمَعِ؟ ....
- مَا أَوْجُهُ الشَّبَهِ بَيْنَ الْمُعُلم وَالرَّسُولِ؟ ....
- مَا الْفَرْقُ اللغَويُّ بَيْنَ كُلٍّ مِنَ (الْمُعَلِّم - الْمُدَرِّس - الأُسْتاذ)؟ ....

- **اخترِ الإجابةَ الصَّحيحةَ، ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:**

١ في البيتَيْنِ الأَوَّلِ والثَّاني يُخاطِبُ الشَّاعِرُ (الْمُتعلِّمينَ - الرُّسُلَ - الْمُعلِّمِينَ - الْآبَاءَ).
٢ «قُمْ لِلْمُعَلِّمِ وَفِّهِ التَّبْجِيلا»؛ أُسْلُوبُ (تَعَجُّبٍ - اسْتِفْهامٍ - أَمْرٍ - نَهْيٍ).
٣ لا أحدَ أعظَمُ مِنَ المُعلِّمِ؛ لأنَّهُ
(يَصْنَعُ الْأجْيالَ - مَصْدَرُ الْمَعْرِفَةِ - يُصَوِّبُ الْأَخْطَاءَ - يُكافِئُ التَّلامِيذَ).
٤ «أَخْرَجْتَ هذَا الْعَقْلَ مِنْ ظُلُمَاتِهِ». الْمَقْصُودُ بِـ «ظُلُماتِه» (لَيْلُهُ - نَوْمُهُ - غَضَبُهُ - جَهْلُهُ).
٥ وَصَفَ الْبَيْتُ السَّادِسُ سَيِّدَنا مُحَمَّدًا ﷺ بِصِفَةِ (التَّوَاضُعِ - السَّماحَةِ - الصِّدْقِ - الْفَصَاحَةِ).
٦ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسِيَةُ لِلأَبْيَاتِ (قِيمَةُ الدُّعَاءِ - فَضْلُ الْعِلْمِ وَالمُعلِّمِينَ - نِعْمَةُ الْعَقْلِ - دَوْرُ الرُّسُلِ).

- **ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ الْعِبارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلامَةَ (✗) أَمامَ الْعِبارَةِ الْخَطَأ:**

١ مَكانَةُ الْمُعَلِّمِ تَقارِبُ مَكانَةَ الرُّسُلِ. ( )
٢ الْقِيَامُ احْتِرَامًا لِلْمُعَلِّمِ لا يُنَاسِبُ الْعَصْرَ الْحَدِيثَ. ( )
٣ عَلَّمَ اللهُ الأُمَمَ السَّابِقَةَ بِالْقَلَمِ. ( )
٤ الْمَالُ يُخرِجُ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إلَى النُّورِ. ( )
٥ كانَ الأَنْبِياءُ وَالرُّسُلُ مُعَلِّمِينَ لِأقْوامِهِمْ. ( )

الاختبار الثاني

رابعًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ:

ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا، وَاضْبُطْهُ: (..............................)

صَاحِبُ الْإِرَادَةِ هُوَ الَّذِي لَدَيْهِ الْقُدْرَةُ عَلَى **الْإِصْرَارِ** وَالْقِيَامِ بِالْأَعْمَالِ الَّتِي تُحَقِّقُ أَهْدَافَهُ، وَ**يَحْلُمُ** بِالنَّجَاحِ فِيهَا، وَإِتْمَامِهَا عَلَى أَكْمَلِ وَجْهٍ، فَقُوَّةُ الْإِرَادَةِ تَدْفَعُهُ لِلْبَذْلِ بِكُلِّ جُهْدِهِ؛ لِيَصِلَ إِلَى مَا يُرِيدُ حَتَّى وَإِنْ كَانَتْ أَمَامَهُ عَقَبَاتٌ وَعَوَائِقُ، فَالْجُهْدُ الَّذِي يَبْذُلُهُ فِي تَحْقِيقِ مَا يُرِيدُ هُوَ أَجَلُّ الْعَمَلِ وَالْبَذْلِ، وَالطَّاقَةُ الَّتِي يَبْذُلُهَا أَقْوَى طَاقَةٍ وَقُوَّةٍ لَدَيْهِ، وَمِنْ دُونِ هَذِهِ الْإِرَادَةِ لَا يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ **الْعَيْشَ** وَتَحَمُّلَ الْحَيَاةِ، وَالْإِرَادَةُ هِيَ أَنْ يَكُونَ لَدَيْكَ حُلْمٌ تُرِيدُ تَحْقِيقَهُ وَعَزْمٌ وَجُهْدٌ.

- **أَعْرِبِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:**
- **اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:**

١ جُمْلَةً اسْمِيَّةً: ....

٢ جُمْلَةً فعلية وبين أركانها: ....

٣ ضميرًا وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: ....

٤ اسْمَ إِشَارَةٍ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: ....

٥ اسْمًا مَوْصُولًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: ....

٦ اسمًا وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: ....

٧ فعلًا وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: ....

٨ ما الفرق بين (الحِلم) و (الحُلم): ....

٩ كل كلمات الجمع وبين نوع الجمع: ....

١٠ هات على نفس الوزن الحرفي: (الإصرار - .... - .... - ....)

- جمع الجملة الآتية: صاحب الإرادة هو الذي لديه القدرة على الإصرار

....

- **أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ، بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ أَمَامَهَا:**

١ تَقَعُ مِصْرُ .... الْعَالَمِ. (ظَرْفُ مَكَانٍ)

٢ الْقَاضِي .... فِي حُكْمِهِ. (خَبَرٌ)

٣ الْعُصْفُورُ .... (جَارٌّ وَمَجْرُورٌ)

٤ قَرَأْتُ الْكِتَابَ .... (ظَرْفُ زَمَانٍ)

٥ .... الْوَلَدُ بِالْكُرَةِ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

٦ لَعِبَ .... بِالْكُرَةِ. (فَاعِلٌ مُثَنًّى)

٧ أَيْنَ تَقْضِي الْإِجَازَةَ الصَّيْفِيَّةَ؟ .... (أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ مُفِيدَةٍ)

الاختبار الثاني

تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ تَبْدَأُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ بِـ .... (مُبْتَدَأٍ - فِعْلٍ - فَاعِلٍ).

٢ الَّذِي يُتَمِّمُ مَعْنَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ يُسَمَّى .... (الْفَاعِلَ - الْمُبْتَدَأُ - الْخَبَرُ).

٣ انْكَسَرَ الإِنَاءُ. كَلِمَةُ (الْإِنَاءِ) تُعْرَبُ .... (فَاعِلًا - خَبَرًا - مُبْتَدَأً).

٤ الأَطِبَّاءُ .... (مَاهِرُونَ - مَاهِرِينَ - مَاهِرَانِ).

٥ التِّلْمِيذَانِ .... (مُتَعَاوِنَانِ - مُتَعَاوِنَيْنِ - مُتَعَاوِنُونَ).

٦ يُطْلَقُ عَلَى الظَّرْفِ، أَوِ الْجَارِّ وَالْمَجْرُورِ .... (جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - شِبْهُ الْجُمْلَةِ).

٧ يَعِيشُ السَّمَكُ فِي .... (الْمَاءَ - الْمَاءِ - الْمَاءُ).

إجابة الاختبار الثاني

أولًا: ١ قدم عم سندباد إلى سندباد طائرا متكلما عجيبا لكي يكون رفيقًا له في أغلب مغامراته.
٢ لصعوبة اكتشافها وسهولة تنقل الطيور ووجودها في أي مكان.
٣ نجح في إنقاذهم وإعادتهم إلى هيئتهم الأصلية.
٤ مرافق ٥ حقائق
٦ محتال ٧ أعمام
٨ شكل أو صورة ٩ هلاك.
١٠ مشعوذون جمع مذكر سالم مرفوع بالواو.
مشعوذين جمع مذكر سالم مجرور بالياء.

مجلس الأمم المتحدة - شكل الطالب - علم الفلك.

١ الأصلية ٢ جميعًا
٣ الإعادة ٤ نوع/ أنواع - يوم/أيام.

ثانيًا: متروك للطالب

ثالثًا: ١ أعطيه ٢ تعظيم
٣ أعظم ٤ يربي

- البيت الأول
- لأنه ينشئ الأجيال ويربيها على الثقافة وحب الوطن
- التربية والنصح والإرشاد والتعليم
- المعلم تطلق على الوظيفة

المدرس كل من قام بشرح أو تدريس نقطة ما حتى ولو كان خارج المدرسة
الأستاذ تطلق بشكل أوسع حتى خارج مجال التعليم

١ المتعلمين ٢ أمر
٣ يصنع الأجيال ٤ جهله
٥ الفصاحة ٦ فضل العلم والمعلمين

١ ✓ ٢ ×
٣ ✓ ٤ ×
٥ ✓

رابعًا: ١ الإصرار اسم مجرور بـ على وعلامة جره الكسرة
٢ يحلم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة
٣ العيش مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

١ قوة الإرادة تدفعه للبذل ٢ يحلم بالنجاح
٣ هو للمفرد المذكر ٤ هذه للمفردة المؤنثة
٥ التي للمفردة المؤنثة ٦ الإرادة تقبل الألف واللام
٧ تريد فعل مضارع
٨ الحلم/ الغضب - الحُلم الرؤية أثناء النوم
٩ الأعمال/ تكسير - أهداف/تكسير - عقبات/مؤنث سالم - عوائق/ تكسير
١٠ الإصْرار - الإنْسان - الإشْراف - الإشْراق

- أصحاب الإرادة هم الذين لديهم القدرة على الإصرار

١ وسط ٢ عادل
٣ في العش ٤ ليلًا
٥ يلعب ٦ اللاعبان
٧ أقضيها في بيت العائلة

١ بفعل ٢ الخبر
٣ فاعلًا ٤ ماهرون
٥ متعاونان ٦ شبه الجملة
٧ الماءِ

امتحان لغة عربية الصف الخامس (1)

السؤال الأول: الاستماع

(أ) استمع إلى القطعة، ثم اختر

(1) حملت البطتان السلحفاة؛ لأنها ....   (مريضة – ضعيفة – بطيئة)

(2) قررت البطتان والسلحفاة أن يتركوا........................ .   (البحيرة – الغابة – النهر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجملة الآتية:

– اختيار الوقت المناسب مهم عند اتخاذ أي قرار.   (   )

السؤال الثاني: التعبير الكتابي

تخيل أن اسمك (محمد) من محافظة القاهرة، وعمرك عشر سنوات، وأسرتك مكونة من أربعة أفراد، وتحلم أن تكون طبيبًا في المستقبل،اكتب سيرتك الذاتية.

....

....

....

....

....

....

السؤال الثالث: القراءة المتحررة (النص الأدبي) اقرأ ثم أجب

كنت أتجول في الحديقة فرأيت عصفورًا، اقتربت منه وظننت أنه سيطير، لكنه لم يستطع الطيران، لاحظت أن أحد جناحيه قد انكسر، ذهبتُ به إلى الطبيب، فقال: إنه يحتاج أيامًا للراحة، أخذته إلى البيت للاهتمام به، كان دائمًا يحاول الطيران رغم ضعفه، سألت أبي، فقال: إن الحرية غالية وقد فطرنا الله على حبها، وهذا العصفور يحب الحرية ولو كانت على حساب ألمه، استيقظت ولم أجد العصفور، لقد اختفى...

(أ) تخير المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

– مرادف كلمة (فطرنا): ....   (وهبنا – سمعنا – خلقنا – عمرنا)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

1– الحرية أغلى ما يملك الكائن الحي.   (   )

2– استسلم العصفور لمرضه ولم يحاول الطيران.   (   )

(ج) لماذا لم يستطع العصفور الطيران؟

– ....

إعداد أ. سمير الغريب

السؤال الرابع: النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب

– قالوا: المعلم، قلت: أفضل مرسل هو رائد العلم الصحيح الأمثل
– ربّى وعلّم أمة أُمية حتى هداها للمقام الأفضل
- قالوا: المعلم، قلت: أشرف مهنة بضيائها، ليل الجهالة ينجلي

(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما تحته خط:

1– مرادف كلمة (هداها): .... (أرشدها – أثقلها – أهداها)

2– مضاد كلمة (الأفضل): .... (الأقصر – الأضعف – الأسوأ)

(ب) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

1– (ليل الجهل طويل) التعبير السابق: .... (تعبير حقيقي – تعبير مجازي)

(جـ) اكتب البيت الذي يدل على أن مهنة المعلم هي أفضل المهن.

– ....

السؤال الخامس: الظواهر اللغوية

(أ) اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط

(1) يشرح المعلم الدروس. (المعلم) مرفوع بـ.......................(الضمة – الألف – الواو)

(2) التلميذان ماهران. كلمة (ماهران) مرفوعة بـ....................(الضمة – الألف – الواو)

(ب) حدد إعراب ما تحته فيما يأتي:

(1) كتبَ التلاميذ الواجب. .... (مبتدأ – خبر – فاعل)

(2) السماء صافية في الربيع. .... (مبتدأ – خبر – فاعل)

(ج) التلميذان مجتهدين. (حدد الخطأ بالجملة السابقة، ثم صوبه)

– ....

السؤال السادس: الخط اكتب بخط النسخ

إذا الشعب يوما أراد الحياة فلابد أن يستجيب القدر.

– ....

السؤال السابع: الإملاء اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) تسقطُ الأمطارَ في مصرَ.. . (شتاءًا – شتاءً – شتائً)

(2) أكلتُ .... كبيرًا من الطعامِ. (جزاءً – جزءً – جزءًا)

(3) رأيتُ الكوبَ .... بالعصيرِ. (مملوءًا – مملوءً – مملواءً)

اختبار لغة عربية | الموضوع الأول والثاني ـ المحور الأول

الصف الخامس الابتدائي | الفصل الدراسي الأول

اسم الطالب ______________________

السؤال الأول: القراءة المتحررة: اقرأ ثم أجب:

«في بعض الأحيان تجد نفسك غارقًا في بحر من المهام العاجلة، ويكْمُنُ حل هذه المشكلة في إدارة الوقت بشكل فعال وترتيب الأولويات؛ فيجب كتابة المهام التي يتعين عليك تنفيذها قبل غيرها، وترتيبها حسب الأهمية، ولا تطغى مهمة على الأخرى، ولكن قد تعترض علميةَ ترتيب الأولويات مشكلةُ ظهور مهام جديدة قد تكون أكثر من سابقاتها. وهنا لابد أن ندرك جيدًا أن طريقة تعاملنا مع هذه المهام الجديدة هي التي تحدد نجاحنا أو فشلنا في إتمام المهام الموكلة إلينا».

أ) هات من الفقرة:

مرادف «تتجاوز» __________ مضاد «الآجلة» __________ جمع «الأولوية» __________

ب) ما الحل لمشكلة كثرة المهام العاجلة؟

____

جـ) ما الذي يحدد نجاحنا أو فشلنا في إنجاز المهام؟

____

السؤال الثاني: النصوص المتحررة: اقرأ ثم أجب:

يا شمعة في زوايا الصفِّ تأتلِق ... تنـير درب المعـالي وهي تحترقُ

أيا معلم يا رمز الوفاء سَلِمَتْ ... يمينك أهل الوفا يا خير من صدقُوا

لا أطفأ الله نورًا أنتَ مصدرُهُ ... يا صادق الفجر أنتَ الصبحُ والفلقُ

أ) اختر الصحيح مما بين القوسين:

١ـ مرادف «تنير» (تنتشر ـ تضيء ـ تنطفئ).

٢ـ مضاد «الوفاء» (الخيانة ـ الكذب ـ التعاسة).

٣ـ جمع «مُعلِّم» (معالم ـ علوم ـ معلمون).

٤ـ «أنتَ الصبح» تعبير (حقيقي ـ مجازي).

٥ـ «يا رمز الوفا» أسلوب (نداء ـ أمر ـ نفي).

ب) كلمة لها نفس قافية: «تحترق» __________

جـ) بم وصف الشاعرُ المعلمَ في البيتِ الأوَّلِ؟

____

السؤال الثالث: القواعد النحوية

«الخريطة لها استخدامات عديدة، فالتلميذُ يستخدمُها في المذاكرة، ويستخدمها المعلمون في الشرح، وأيضًا يستخدمها الجيشُ في تحديد المواقع».

أ) أعرب ما تحته خط:

الخريطة: ....

المذاكرة: ....

المعلمون: ....

ب) استخرج من الفقرة السابقة:

١ـ جمع مؤنث سالم .... ٢ـ فعلًا مضارعًا ....

٣ـ جمع تكسير .... ٤ـ شبه جملة ....

جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ـ «ينير القمرُ الشوارعَ ليلًا». إعراب «الشوارعَ» (فاعل ـ خبر ـ مفعول به)

٢ـ «سقطت الأمطار شتاءً». «الأمطار» فاعل مرفوع وعلامة رفعه (الضمة ـ الفتحة ـ الكسرة)

٣ـ يتحمل المعلمُ .... الثقيل من أجل تعليم الأبناء. (العِبأ ـ العبْءَ ـ العِبْءُ)

٤ـ نجحت التلميذات .... اجتهدن. (الذين ـ اللاتي ـ التي)

د) «هذا هو اللاعب الذي فاز بالمسابقة» اجعل الجملة لجمع المذكر:

....

....

السؤال الرابع: التعبير الكتابي: اقرأ السيرة الذاتية التالية، ثم أجب:

«أنا سليمان، سني ١٠ سنوات، أعيش في القاهرة، أسرتي مكونة من خمسة أفراد، أنا في الصف الخامس الابتدائي، وأحب من المواد الدراسية مادة العلوم، وأمارس رياضة كرة القدم. ومن الأيام التي لا أنساها اليوم الذي فاز فيه فريقي بالبطولة العام الماضي في المباراة النهائية فشعرنا بالحماسة لتحقيق طموحات أكبر، حلمي أن أحقق بطولات عديدة، وأنتقل إلى فريق الكبار في المستقبل».

أ) في السيرة الذاتية نستخدم الضمير ....

ب) احتوت السيرة الذاتية السابقة إلى أربعة عناصر هي:

.... و .... و .... و ....

جـ) يوم مميز في حياة سليمان لا ينساه هو ....

....

الصف الخامس لغة عربية امتحان (2)

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب.

تُعَدُ اللغة جزءًا مهمًا من الاتصال البشري، وعلى الرغم من أن جميع الأنواع لها طرقها في التواصل ، فإن البشر هم الوحيدون الذين أتقنوا التواصل اللغوي، لذا فإن أهمية تعلم اللغات تتيح لنا مشاركة أفكارنا ومشاعرنا مع الآخرين، وتجعل لديها القدرة على بناء المجتمعات.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

1- مرادف كلمة (تُعَدُ): "........................ (تتميز – تتأكد – تعتبر – تشك)

2- مضاد كلمة (بناء): .... (هدم – سماء – علو – ارتفاع)

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارةغير الصحيحة

- اللغات جميعها تستطيع التعبير عما في النفوس. (   )

(ج) ما أهمية اللغة للبشر؟

- ....

السؤال الثاني: النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب

- قالوا: المعلم، قلت: أفضل مرسل — هو رائد العلم الصحيح الأمثل

- ربّى وعلّم أمة أُمية — حتى هداها للمقام الأفضل

- قالوا: المعلم، قلت: أشرف مهنة — بضيائها، ليل الجهالة ينجلي

(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما تحته خط:

1- مرادف كلمة (هداها): .... (أرشدها – أثقلها – أهداها)

2- مضاد كلمة (الأفضل): .... (الأقصر – الأضعف – الأسوأ)

(ب) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

هات من الأبيات كلمة لها نفس نهاية كلمة (الأطول): ....

(جـ) اكتب البيت الذي يدل على أن مهنة المعلم هي أفضل المهن.

- ....

السؤال الثالث: الظواهر اللغوية

(1) المصري مجتهد. كلمة المصري تُعرب:............................ (فاعل – خبر – مبتدأ)

(12) التلميذات مجتهدات. كلمة التلميذات مرفوعة بـ:....... (الضمة – الألف– الواو)

(13) الأمطار كثيرة. كلمة (الأمطار):...............(مبتدأ – خبر – فاعل – حرف جر)

السؤال الرابع: الكتابة حلل السيرة الذاتية

أنا سمير، ولدت في قرية من قرى مصر، كان يوم ميلادي مميزًا؛ حيث كنت أول حفيد بالعائلتين، فكان في انتظاري أبي وأمي والعمات والخالات وجدي وجدتي أيضا.

ذهبت إلى الحضانة، ومن بعدها المدرسة وقد كنت متفوقا، وكرمتني المدرسة عدة مرات، كنت يوميا بعد أداء واجباتي أذهب إلى الحقل.

هناك يوم أتذكره جيدا، فقد ذهبت لجمع البيض، لكنني نسيت الباب مفتوحا؛ فهربت الدجاجات من الحظيرة؛ فسمع أفراد الأسرة الصوت، واستمرت محاولات الإمساك بها حتى غروب الشمس، كان يوما مبهجا؛ كثرت الضحكات في أثناء الإمساك بها.

من بعد ذلك اليوم تمنيت أن أصبح طبيبًا بيطريًا، وأحلم ببناء مستشفى صغير.

(1) من أنا؟: ....

(2) دراستي: ....

(3) حلمي: ....

السؤال الخامس: تخير مما بين القوسين

(1) متى نذهب لزيارة الأهرامات يا أمي .... **(؟ _ ؛ _ ! _ ،)**

(2) الإنسان القوي يملك نفسه عند الغضب......... **(، _ . _ ؟ _ !)**

(3) ما أجمل صحبة المجتهد............ **(، _ : _ ؟ _ !)**

السؤال السادس: الخط: اكتب

كن جميلا أيها التلميذ، تر الوجود جميلا.

– النسخ:..

– الرقعة: ....

اختبار اللغة العربية الصف الخامس الابتدائي الاسم: ....

السؤال الأول: القراءة المتحررة اقرأ ثم أجب

الاختلاف بين الناس هو سُنة الحياة، بل إن الأمر يتعدى ذلك ليصل إلى اعتبار الاختلاف ضرورة من ضرورات الحياة، ذلك أن هذا الاختلاف هو نوع من أنواع التكامل، ولا ينكر عاقل أنه لولا هذا الاختلاف بين البشر ما كان هناك إعمار فى الأرض، ومن مظاهر الاختلاف بين الناس مظاهر شكلية ومظاهر فكرية، ولكل مظهر من هذه المظاهر في الاختلاف دور في حياة البشر.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

(1) معنى (يتخطى): ....

(2) مضاد كلمة (التشابه) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) الاختلاف بين البشر يضر الناس ويسبب مشكلات لهم. ( )

(2) الاختلاف سُنة الحياة التي فطرنا الله عليها. ( )

(ج) ما أهمية الاختلاف بين البشر؟

- ....

السؤال الثاني: النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب

- لولا المعلم ما كان الأطباء ولا تفنــن في الإعمار بناء

- فلكترموه ولا تقسوا عليه فما أهانه غير من في عقله داء

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ لِلكَلِمَةِ الَّتي تَحْتَهَا خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(1) جمع كلمة (عقل): .... (عَاقل – عِقال – عُقول)

(2) مفرد كلمة (الأطباء): .... (الطب – الطبيب – الطلب)

(ب) هات من البيتين:

1- كلمتين لها نفس نهاية كلمة (سماء): .... ، ....

2- أسلوب نهي: ....

(ج) ضع عنوانا مناسبًا للبيتين.

- ....

السؤال الثالث: الظواهر اللغوية (أ) اختر الإجابة الصحيحة

(1) التلميذات مجتهدات. التلميذات مرفوعة بـ............................ (الضمة – الألف – الواو)

(2) أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ. كَلِمَةُ «الشَّمْسُ»............................ (مُبْتَدَأٌ– خَبَرٌ– فَاعِلٌ– اسْمٌ مَجْرُورٌ)

(ب) حدد نوع ما تحته فيما يأتي:

(1) هؤلاء تلاميذ بارعون. (اسم إشارة – ضمير متكلم – اسم موصول)

(2) أحب الذين يتقنون عملهم. (اسم إشارة – ضمير متكلم – اسم موصول)

السؤال الرابع: الكتابة اقرأ ثم حلل

أنا مجدي يعقوب ولدت في مصر، فرح أبي وأمي يوم مولدي، وتجمع الأهل للاحتفال بمولدي عندما أشاهد الصور أعرف أن أحبابي كثيرون.

التحقت بالمدرسة الابتدائية، وكنت أحب الهدوء منذ صغري، وكنت متفوقًا منذ صغري، وكنت أحب مادة العلوم وأذهب إلى مكتبة المدرسة وأقرأ الكتب العلمية.

في يوم من الأيام مرض أخي الصغير، ونُقل إلى المستشفى وقد كنت حزينًا وأنا أرى أبي يتألم لمرض أخي الصغير.

حلمي وطموحي أن أكون طبيبًا للأطفال لأخفف عنهم الألم والمرض.

(1) من أنا؟ ....

(2) حلمي وطموحي:.. .

(ب) اختر الإجابة الصحيحة:

(1) أحداث السيرة الذاتية ....(حقيقية – خيالية – غير واقعية)

السؤال الخامس: الإملاء اكتشف الخطأ، ثم صوبه، وأعد كتابة الجملة صحيحة:

(1) هاذان عاملان مجتهدان. – ....

(2) الطعام مفيد، لاكن كثرته ضارة.– ....

السؤال الخامس: الخط

عامل الناس بأخلاقك لا بأخلاقهم .

– ....